

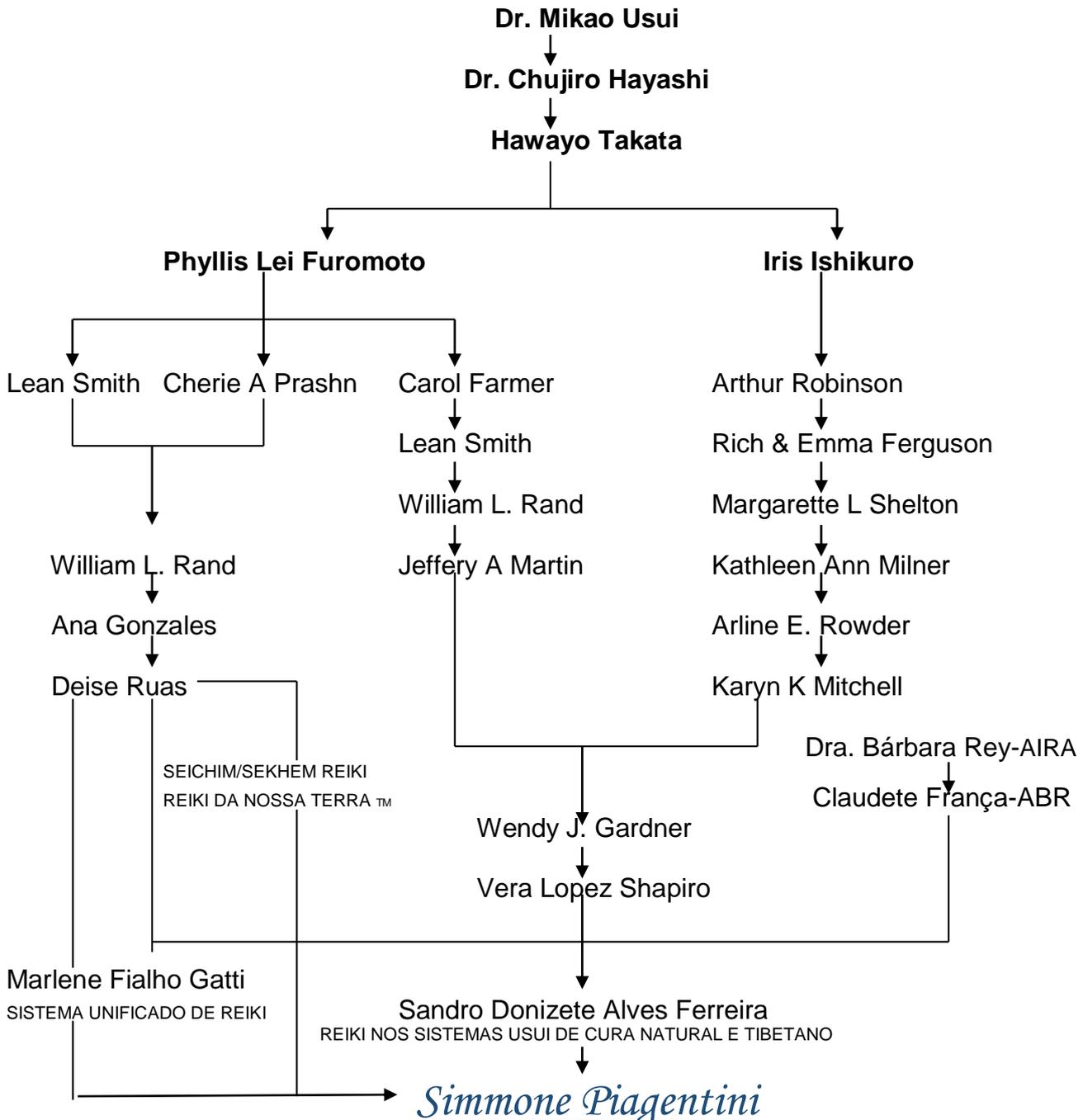
CURSO DE REIKI – Nível 1, 2 e 3A Mestre de Si
Sistema Usui de Cura Tibetana e Sistema Unificado Reiki
Mestre Reiki Rafael Novaes



Sumário

Raiz Genealógica	03
Introdução	04
A história e evolução do Sistema Reiki	05
O que é o Reiki	08
Sintonização e/ou iniciação através do Reiki	10
Os 42 dias de purificação	11
Energia e Física Quântica	13
Energia Cósmica Universal	14
Física Quântica	15
Anatomia Transdimensional	16
A Base para o Equilíbrio da Vida	18
Corpo Átmico – Espírito Essência	19
Corpo Búdico – Corpo Cósmico	20
Mental Superior	20
Mental Inferior	21
Períspírito	21
Corpo Físico – Veículo na Matéria	22
Os Chacras – Centros Vitais de Energia	24
Conhecendo os Símbolos Sagrados – Nível 1, 2 e 3A Mestre de Si	32
Preparação para Aplicação do Sistema Unificado Reiki	41
As Posições Sugeridas para Auto Aplicação e Aplicação nos Outros	50
Observações Gerais	54
Técnicas de Tratamento do Sistema Reiki	55
Exercícios do Sistema Reiki	57
Anexo – Avaliação Terapêutica e Registro de Evolução	68
Bibliografia	72

RAIZ GENEALÓGICA



Mestra Reiki nos Sistemas Usui de Cura Natural e Tibetano
Mestra do Sistema Unificado de Reiki



SANDRA REGINA DA GUIA DOS REIS

Mestra Reiki nos Sistemas Usui de Cura Natural e Tibetano e Sistema Unificado de Reiki



RAFAEL NOVAES DE SOUZA

Mestre Reiki dos Sistemas Usui de Cura Natural e Tibetano e Sistema Unificado de Reiki

INTRODUÇÃO

A construção da Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares no SUS iniciou-se a partir do atendimento das diretrizes e recomendações de várias Conferências Nacionais de Saúde e às recomendações da Organização Mundial da Saúde (OMS)¹. Foi organizado subgrupos de trabalhos visando desenvolver as normas técnicas de atuação dessas práticas integrativas, sendo: Medicina Tradicional Chinesa e Acupuntura, Homeopatia, Plantas Medicinais e Fitoterapia e Medicina Antroposófica.



Em fevereiro de 2006, o documento final da Política, com as respectivas alterações, foi aprovado por unanimidade pelo Conselho Nacional de Saúde e consolidou-se, assim, a Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PNPIC) no SUS, publicada na

forma das Portarias Ministeriais nº 971 em 03 de maio de 2006, e nº 1.600, de 17 de julho de 2006¹.

Com a crescente pesquisa e desenvolvimento nesta área pelos profissionais da saúde, os municípios brasileiros, e o Ministério da Saúde publicou a Portaria nº 849, de 23 de março de 2017, que incluiu novos procedimentos às práticas já regulamentadas pela Política: Arteterapia, Ayurveda, Biodança, Dança Circular, Meditação, Musicoterapia, Naturopatia, Osteopatia, Quiropraxia, Reflexoterapia, Reiki, Shantala, Terapia Comunitária Integrativa e Yoga².

Posteriormente, a PNPIC foi mais uma vez atualizada a partir da publicação de nova portaria (Portaria nº 702, de 21 de março de 2018), que ampliou a oferta com a inclusão de dez práticas: apiterapia, aromaterapia, bioenergética, constelação familiar, cromoterapia, geoterapia, hipnoterapia, imposição de mãos, ozonioterapia e terapia de florais. Dessa forma, o SUS autoriza, atualmente, 29 práticas integrativas e complementares, intensificando o desafio da capacitação, implantação e oferta destas na saúde pública do País².

O Sistema Unificado Reiki passa a vigorar como uma Prática Integrativa e Complementar no dia 23 de Março de 2017 pelo Ministério da Saúde, sendo disponibilizado no SUS como atendimento em saúde. Muitas instituições alegraram-se com a conquista, uma vez que o Reiki chegou ao Brasil em 1982, onde houve o primeiro seminário de Reiki, no Brasil, mais precisamente no Rio de Janeiro, ministrado pelo americano, Reiki Master Stephen Cord Saiki da American Internacional REIKI Association (AIRA).

Ao observar a linha do tempo da chegada do Reiki ao Brasil até o seu reconhecimento pelo Ministério da Saúde, se passaram 35 anos de lutas e esforços para o reconhecimento desta técnica como um importante recurso de saúde, porém, há muito o que se fazer no quesito formação, profissão e espe-



cialização desse terapeuta nos dias atuais. Durante muitos anos os Terapeutas Reikianos realizaram cursos de categoria livre, ou seja, não reconhecidos pelo Ministério da Educação e Cultura para atuarem nesse segmento.

Com o reconhecimento de diversas técnicas pelo Ministério da Saúde como uma PICs, as universidades estão a todo vapor formando cursos de especialização nessa área, envolvendo diversas modalidades, incluindo o Reiki, como título de especialista. Os requisitos podem abranger profissionais que são da área da saúde, bem como, aqueles que tem formação diferenciada, exigindo apenas que tenha graduação completa.

Durante esse 35 anos o Reiki conseguiu conquistar o seu espaço como um recurso em saúde, despertando nos grupos universitários de pesquisa científica o interesse das técnicas empregadas e a sua efetividade na saúde do paciente. Muitos estudos científicos foram produzidos pelo mundo, artigos, teses, mestrados e doutorados, levando a frente a compreensão desse sistema de símbolos, analisando dados clínicos, passando pelo crivo da ciência a sua eficácia.

O Reiki hoje é uma importante ferramenta de Saúde utilizada pelo SUS na população Brasileira, oferece baixo custo de manutenção, empregada nas Unidades Básica de Saúde em todo o território nacional.

O Reiki é a canalização de recursos energéticos que viabiliza a reorganização física, mental, emocional, energética e espiritual do seu SER. Na atualidade é uma técnica reconhecida pelo Ministério da Saúde que atesta essa terapia como uma Prática Integrativa e Complementar.

Mestre Rafael Novaes

HISTÓRIA E A EVOLUÇÃO DO SISTEMA REIKI

O professor Mikao Usui nasceu no distrito de Gifu – Japão, em 15 de agosto e 1865, estudou muito antes de redescobrir a arte de curar através das mãos, Energia Universal de Vida, há muito esquecida, hoje o Reiki.



Ele combinou o resultado de seus estudos com o que lhe parecia certo, formando o Sistema Usui de Cura Natural.

O Sensei Mikao Usui tinha grandes conhecimentos de Taoísmo, Teoria dos Cinco Elementos, Medicina Tradicional Chinesa, Budismo Tendai e pesquisou, por muitos anos os escritos dos discípulos de Buda Gautama. Foi um aluno talentoso e esforçado, viajou para vários países ocidentais e para a China a fim de estudar.

A certa altura de sua vida, as coisas começaram a correr mal, mas ele não desistiu, e continuou seu treinamento.

Certo dia decidiu, a convite de um amigo, decidiu subir ao Monte Koriyama (montanha famosa no Japão, onde as pessoas costumam meditar em busca da transformação pessoal) para um retiro de vinte e um dias, jejuando e meditando.

Ao final desse período, subitamente sentiu um grande fluxo de energia no topo da sua cabeça, permitindo que ele entrasse em projeção extrafísica consciente e deste modo recebesse todas as informações necessárias para criação do **Sistema Usui de Cura Natural**. Esse sistema permitiu que Mikao Usui aplicasse e usasse como um Sistema de Harmonização.

Primeiramente Mikao usou o sistema em si mesmo, depois em sua família, chegando enfim até o grande Imperador Meiji que solicitou comprovações da eficácia da “nova técnica”. Como funcionou bem para vários males, o grandioso imperador entregou a Mikao Usui a tábua com o que conhecemos hoje como princípios Reikianos. Essa tábua serviu e serve até hoje como uma espécie de código de ética do Sistema Reiki. Então, Mikao compartilhou seu conhecimento, abrindo uma clínica em Tóquio, em abril de 1922, juntamente com o médico e militar Chujiro Hayashi, que se tornou Mestre Reiki e auxiliou na sistematização da aplicação da técnica.

Tratou de vários pacientes e deu muitos cursos de treinamento. Em setembro de 1923 a cidade de Tóquio foi atingida pelo devastador terremoto Kanto e milhares de pessoas foram mortas, feridas, ou ficaram doentes. Mikao Usui aplicou Reiki, no sentido de cura em favor das vítimas.



Sua clínica se tornou pequena, em fevereiro de 1925, ele construiu uma nova clínica fora de Tóquio, em Nakano. Sua fama se espalhou por todo o Japão, recebeu convites de cidades e vilas distantes. Foi a Kure, Hiroshima, Saga e Fukuyama. Foi nessa clínica, que Mikao Usui recebeu a visita da senhora Hawayo Takata, vítima de um câncer terminal e já sem esperanças. Mikao tratou a senhora Takata por um longo período até que um dia resolveu iniciá-la no Sistema e assim o fez. Durante muito tempo, a senhora Takata se auto aplicou a técnica e começou a reagir com a doença, deste modo, a senhora Takata tornou-se voluntária da clínica de Hayashi e Mikao. Durante sua estada em Fukuyama, Mikao Usui teve um ataque cardíaco fatal, no dia 9 de março de 1926, aos 62 anos de idade.



Mikao Usui foi uma pessoa muito calorosa, simples, humilde, corajosa e ao mesmo tempo cautelosa. Tinha inúmeros talentos, Usui foi um monge budista, tinha o título de Sensei, que significa professor. Seus principais alunos foram três oficiais navais chamados: Taketomi, Hayashi e Guida. Outro aluno conhecido foi Eguchi.

O Dr. Chujiro Hayashi, médico, nasceu em 1878 e recebeu seu treinamento em 1925 e contribuiu para o aperfeiçoamento do Sistema Usui, criando um conjunto de imposição de mãos sobre o paciente. O método antes do “aperfeiçoamento” requeria vários aplicadores para um único paciente, a fim de distribuir um maior fluxo de energia. O Dr. Hayashi também treinou muitas pessoas, entre elas a Sra. Hawayo Takata, inclusive ela foi curada de uma doença terminal após quatro meses de tratamento intensivo em sua clínica.

Hawayo Takata foi nomeada pelo Dr. Hayashi, professora e mestre do Sistema em 21 de fevereiro de 1938. Ela foi a responsável pela introdução e divulgação do Reiki no Ocidente. O Dr. Hayashi também treinou um homem chamado Tatsumi, que morreu com mais de 90 anos de idade em 03 de outubro de 1996. As anotações de seu treinamento e o esboço dos símbolos que são utilizados no Reiki estão disponíveis até hoje no Japão.

No Japão, todas as “novas técnicas” aplicadas em benefício do próximo e da humanidade, são, antes de serem divulgadas a público, supervisionadas pelo Imperador. Com o Sistema Reiki não foi diferente e, ao ser aceito o sistema, o Imperador da época entregou os Princípios Reikianos para serem seguidos por todos os seus aplicadores. São eles:



Somente por hoje **eu darei graças por todas as minhas bênçãos;**

Somente por hoje **eu não irei me preocupar;**

Somente por hoje **eu não sentirei raiva;**

Somente por hoje **farei o meu trabalho honestamente;**

Somente por hoje **serei gentil com os que me cercam e todos os seres vivos.**

"A Técnica Reiki tem por objetivo primeiramente, a saúde da Mente, e secundariamente, a saúde Física.

Fortalece a mente e o físico!"

MiKao Usui

O QUE É REIKI?

O Reiki constitui um sistema de cura através da imposição das mãos, utilizado para o tratamento do corpo físico, atuando nos corpos sutis etéreo, mental, emocional e espiritual, trazendo benefícios que vão além do corpo físico e agindo profundamente não somente nos sintomas, mas na causa destes².

REI - Significa Universal. Está disponível para nos ajudar nas horas de necessidade e para agir como direcionamento de nossas vidas. É a sabedoria total.

KI - É energia vital que anima todas as coisas vivas, está fluindo em todos os seres vivos, incluindo plantas, animais e seres humanos.

É fundamental a harmonia desta Energia Vital em nós para nossa saúde e o funcionamento adequado do nosso ser nesta vida. Reiki representa um método de cura simples que permite absorver mais energia vital, potencializando e equilibrando a energia do ser humano².



Reiki é uma palavra genérica japonesa utilizada para descrever todo trabalho de cura que utiliza a energia **Reiki (Rei – Energia Cósmica Universal – Inteligência Universal; Ki – força vital)**.

Para entender o Reiki, precisamos entender que todo ser vivo é composto de energia vital, que os Japoneses chamam de **Ki** e os Chineses de **Chi**, e entender que o equilíbrio e a harmonia dessa energia é que gera a vida e a saúde.

O **Rei** – tal como se utiliza em **Reiki** tem o significado de “a sabedoria que procede de Deus ou do Eu Superior”. É a Consciência Divina que contém todo o conhecimento. Entende por completo cada pessoa. Conhece a causa de todos os problemas e dificuldades e sabe o que fazer para remediá-los.

O **Ki** é a Força Vital, também conhecida como **Força da Vida ou Força da Vida Universal**. É a energia que anima todas as coisas viventes. Enquanto algo está vivo possui força vital que circula por ele e ao seu redor, quando sobrevém a morte, a força vital se esvai. Se sua força vital é baixa ou há algo que impeça seu fluxo, mais vulnerável estará sua saúde. Quando sua força vital está alta e flui livremente, menos probabilidade existirá de que você caia enfermo. A força vital tem um papel importante em tudo o que fazemos. Anima o corpo e também é a energia principal de nossas emoções, pensamentos e vida espiritual.

Podemos compreender que o **REIKI** é muito simples, acessível a qualquer pessoa, sem rituais, sem dogmas ou conceitos filosóficos, não dependendo de qualquer tipo de crença ou concepção religiosa para promover a cura.

A imposição das mãos pelo **Reikiano** direciona a energia de cura para o corpo do receptor, que flui de forma vigorosa. O doador de **Reiki** serve como um canal para transmitir a energia vital universal. Assim, nenhuma energia pessoal é absorvida ou drenada do doador, que é simultaneamente, após cada sessão de **Reiki**, recarregado e fortalecido². Atualmente ele é considerado como uma Prática Integrativa e Complementar e pode ser utilizadas em todas as áreas de saúde. E por ser uma terapia vibracional ele promove a harmonia dos corpos físico, mental e emocional e energético através das imposições de mãos.

*O Reiki não é prejudicial.
A energia Reiki nunca se esgota.*



SINTONIZAÇÃO E/OU INICIAÇÃO ATRAVÉS DO REIKI

Em nosso estado mais perfeito, quando em nossa verdadeira origem, nosso corpo possui redes de ligação de força, com pulsação própria, transmitindo os impulsos elétricos dos nossos órgãos e de todo o corpo físico, trocando a pulsação entre nossos corpos mais sutis ou extra físicos com nossa mente racional. Esses canais deveriam ser sempre intactos para podermos sentir a bem-aventurança e a felicidade plena.

Com o processo de individuação, esses canais de ligação se enfraqueceram e passamos a não usar toda a energia necessária para o nosso bem viver. Nós mesmos os enfraquecemos e estamos, atualmente, tomados por sentimentos e ideias destrutivas, fazendo com que nossos corpos físicos adoçam, envelheçam e morram. Mikao Usui, há mais de 100 anos, através de estudos e pesquisas conseguiu redescobrir como fortalecer novamente esses canais.

Na iniciação sagrada todos os canais de força do corpo que são responsáveis pela captação e distribuição da energia, são fortalecidos e volta a funcionar na sua forma original, aumentando nosso poder de cura e auto cura, harmonia, integração, em nós e nas outras pessoas a quem tocamos.

Os canais principais para essa captação da energia são os Chakras que passam a captar e distribuir muito mais energia, não apenas a nossa própria energia, mas a do ambiente e, também a captar e distribuir a energia do Universo.



Para que os processos de iniciação e harmonização se completem, usamos a **meditação**, os **mantras** (sons) e os **Yantras** (desenhos ou formas) que quebram o tempo-espaço, levando-nos de volta ao nosso antigo estado original; retirando as impurezas acumuladas em nosso corpo físico e etérico,

aumentando nosso estado vibracional e nos dando melhor entendimento.

Quando o aluno passa pelo processo da iniciação sagrada, seus canais de energia ficarão eternamente iniciado, sendo um canal capaz de receber e transmitir a mais perfeita energia do Reiki. A iniciação é uma cerimônia sagrada, pois entraremos em contato com o nosso Espírito, a Essência Divina. E após a iniciação, nossas mãos passarão a irradiar vibrações devido à sensibilidade que nelas se desenvolverão.

O Sistema **Reiki** não é aprendido do mesmo modo que outras técnicas curativas. **O Mestre de Reiki o transfere ao estudante durante o processo de iniciação.** Este processo ativa os chakras da coroa, coração e palmas das mãos, criando uma conexão especial entre o aluno e a fonte do Reiki. A iniciação é assistida pelos **Mestres Espirituais do Reiki**, que no exato momento, em que você se consagra um Reikiano, um Mestre Espiritual será designado a trabalhar com você em sua jornada com o Sistema Reiki.

É muito importante esse rito de passagem, pois durante a iniciação você poderá ouvir, ver, sentir, e até falar com o seu Mestre ou Mestra, além de saber o raio de cor em que ele atua, e o símbolo mestre do seu mestre espiritual do Reiki.

OS 42 DIAS DE PURIFICAÇÃO

Na minha visão de “Preparação para Iniciação” observei os alunos que já passaram pelo método tradicional que o Reiki prática de 21 de purificação após a iniciação, e confesso que não gostei. Ao conversar com a espiritualidade sobre esse processo, percebemos que o aluno precisa de maior tempo de prática meditativa para auxiliar no processo da iniciação, ou seja, criamos um método exclusivo para os nossos alunos. Os 42 Dias de Purificação, ou seja, 21 dias antes, o aluno irá realizar a meditação de áudios gravados que atuam diretamente nas estruturas dos chakras,

sistema energético e mente, preparando e depurando os canais para receber a Iniciação. Após a Iniciação começa o ciclo de mais 21 dias conforme prevê a estrutura desenvolvido pelo Mestre Mikao Usui, além de contar com mais áudios que vão atuar no processo de estabilização da sua iniciação.



Após a iniciação todas as estruturas física, mental, emocional e espiritual passaram por mais um ciclo de 21 dias de depuração e harmonização das estruturas vibracionais. Tudo isso marca a iniciação do Reikiano ao sistema do qual fará parte de sua natureza de forma definitiva, podendo ele usar ou não o Reiki. Vale lembrar que este ciclo de depuração é diferente

para cada pessoa, e se dá de acordo com as necessidades e escolha do próprio corpo no processo de remoções e eliminações de tudo que está obstruindo a fluidez do Reiki.

Durante o ciclo de purificação, devem-se ingerir frutas, alimentos com alto teor de fibras, água e evitar comer alimentos enlatados, carne vermelha, bebida alcoólica, para que o processo seja mais suave no sentir e mais definitivo a nível celular.

Durante o ciclo de 21 dias, o Reikiano também deverá fazer **AUTO APLICAÇÃO DOS SÍMBOLOS** junto com o áudio que será disponibilizado. Esse período é considerado muito importante, uma vez que o Grande Mestre Mikao Usui ficou jejuando por 21 dias no Monte Koriyama para que pudesse ter plena consciência do sistema e de como transmiti-lo.

É preciso estar atento e observar bem os detalhes, pois, as mudanças podem ser sutis, e profundas. Permita-se fazer auto análise e verificar seus valores e comportamentos antes e após a iniciação Reiki.

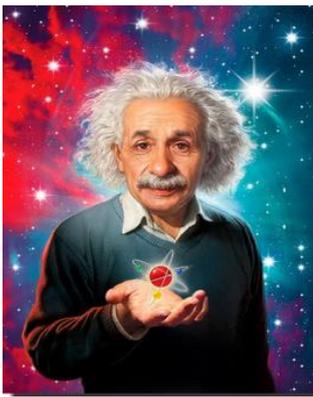
CALENDÁRIO DE 42 DIAS DE REIKI

- A preparação será realizado em duas etapas: Pré 21 Dias e Pós 21 Dias.
- Início acontecerá 42 dias antes das etapas de iniciação do Reiki, conforme o calendário.
- **Meditação Pré 21 Dias (Processo de auto cura e abertura para o sistema Reiki)**
 - O aluno deverá realizar o exercício guiado por áudio durante 21 (vinte e um) dias consecutivos. Nesse exercício você será guiado na preparação do chacra e dos corpos vibracionais para receber a iniciação.
- **Meditação Pós 21 Dias (Processo de consolidação dos Símbolos)**
 - Após a iniciação dos símbolos você iniciará o Ciclo de 21 dias de Purificação no mesmo formato com áudios diferentes da meditação pré 21 dias.

ENERGIA E A FÍSICA QUÂNTICA

A energia é considerada a base de toda a vida e um fator de fundamental importância para a cura. A saúde, portanto, é concebida como um fluxo harmonioso dessas energias, e, quando em desequilíbrio, o corpo não funciona de forma eficiente¹.

A palavra **energia** deriva do nome grego **energés**, que significa **atuar**. Por sua vez, essa palavra provém de outra, **érgon** (obra, trabalho, ação). Assim sendo, a energia em qualquer de suas manifestações, **refere-se a algo real, efetivo, embora nem sempre perceptível, mas que atua de forma concreta no universo, produzindo efeitos variados**³.



Einstein (1879–1955) foi o primeiro cientista a demonstrar em suas observações e deduções, de forma interessante e satisfatória para o espírito científico, a íntima identidade entre matéria e energia, a possibilidade de se transformar uma em outra: **a matéria é energia em estado de condensação; a energia é matéria em estado radiante**³.

Alguns atributos básicos da energia:

- Ela é primária: pois existe desde a criação
- Ela é imanente: está contida em tudo
- Ela é cósmica: permeia toda a extensão física e vibracional do universo
- Ela é impessoal: não depende dos seres ao seu redor

Os pesquisadores adotam o modelo científico consagrado de abordagem da realidade energética, ou seja, quatro tipos básicos de manifestação da energia ou das interações energéticas:

1º ENERGIA GRAVITACIONAL

- Basicamente é a força da gravidade, quanto maior a massa, mais intensamente atrairão para si a matéria em derredor. **(ESPÍRITO-CORPO-ENERGIA-PLANETA)**

2º ENERGIA FRACA

- Sua existência foi admitida e constatada ao se analisarem níveis subatômicos, no âmbito das partículas elementares com propriedades radioativas.

3º ENERGIA ELETROMAGNÉTICA

- São energias com interações de natureza **ELETROMAGNÉTICA**, as quais dão origem à maior parte dos estudos da física atual.

4º ENERGIA FORTE

- São energias classificadas como **FORTE**, que são responsáveis pela união dos núcleos das partículas elementares no mundo microscópico. (**RELAÇÃO MATÉRIA x ENERGIA x MENTE**).

Ou seja, energia pode: ser transferida, modulada, transformada, transmitida ou captada e direcionada conforme a vontade, os recursos e a habilidade de quem a manipula.

ENERGIA CÓSMICA UNIVERSAL

Energia cósmica, também conhecida como fluído cósmico, é a energia que preside a formação de tudo o que existe no universo. E com isso vamos apresentar alguns conceitos:

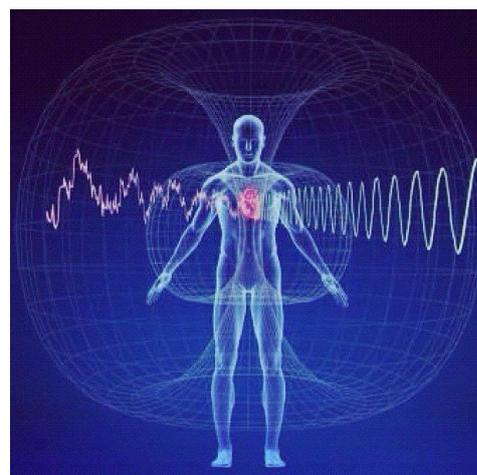
- a) A energia cósmica é universal, ocupa todo o universo, em diferentes concentrações, apresenta-se em **MOVIMENTO PERMANENTE**, porém, pode cessar ou ser interrompido, por um **AGENTE EXTERNO**. O bloqueio da energia cósmica, mesmo que já diferenciada como fluído vital, pode repercutir nos corpos físico e etérico em forma de adoecimento, sendo interpretado como **MOLÉSTIA ORGÂNICA**, ainda que seja, na verdade um transtorno provisório.
- b) O fluído cósmico, ao ser assimilado pelos organismos vivos, transforma-se em fluído vital, essa biotransformação opera-se no campo ligeiramente mais sutil que o da matéria bruta, denominado plano etérico, que é representado vibratoriamente pelo **DUPLO ETÉRICO**. Ele é responsável pela manutenção da qualidade de vida saudável e pelo dinamismo observado no cosmo celular.
- c) Qualquer sistema de cura ou tratamento, transmutação ou modulação de energias trabalha com a **energia cósmica já modulada e convertida em fluído vital, animalizado**. Sempre que o fluído cósmico estabelece contato com o elemento orgânico, a que chamamos corpo físico, **ELA SE ANIMALIZA**, pois o corpo físico é um transformador natural e mecânico da energia cósmica universal.
- d) O movimento da bioenergia dentro do organismo humano cria uma via que se utiliza do sistema de distribuição composto por **NADIS** e **MERIDIANOS**, que se conectam com os plexos e nervos.

FÍSICA QUÂNTICA

A primeira coisa que precisamos entender sobre a Física Quântica é que o **UNIVERSO É ATEMPORAL**. Ou seja, não existe passado ou futuro, mas o presente. O presente, portanto, é construído por você agora, neste momento, a cada novo pensamento ou sentimento lançado no campo das infinitas possibilidades⁴. E as nossas **MEMÓRIAS** também é **ATEMPORAL**, ou seja, os arquivos guardados que não sabe distinguir passado e futuro, por isso, quando acessamos um evento traumático através da **MEMÓRIA**, todas as sensações voltam a nossa mente.

O que é um Campo Eletromagnético?

A física quântica mostra que a soma de todas as nossas emoções, pensamentos e ações forma, em torno de cada pessoa, uma frequência medida em HERTZ e um campo eletromagnético. Basicamente, significa que existe um campo de energia e vibração em torno de você que, segundo a ciência, tem cerca de 3 metros de diâmetro. Alguns pensadores chamam de aura, corpo de luz ou corpo luminoso, psicofera de energia ou atmosfera vibracional, e



ele representa tudo o que emanamos em termos de energia e vibração para o Universo e que recebemos de volta na mesma frequência⁴.

O seu campo é "ELETRO" (elétrico) porque envia uma energia, uma frequência e uma vibração ao Universo, e é "MAGNÉTICO" porque ele atrai para si a situação com a mesma frequência e correspondência vibracional⁴.

O que é Frequência?

O movimento de frequência foi medido por meio das nossas emoções pelo Dr. David Hawkins que, magistralmente, conseguiu correlacionar frequências às emoções.



Em sua tabela Hawkins, estabeleceu um parâmetro para metrificar isso. Estabeleceu, portanto, uma variação de 20 hertz a 1.000 hertz para cada emoção⁴.

O Universo está em uma frequência elevada, em uma permanente constância, no pleno movimento de expansão quântica. Ele vibra entre 540 e 600 hertz. Cada hertz equivale a um ciclo de movimento por segundo⁴. O Universo mantém energias similares, então, **quando você emite determinado padrão vibracional**, o Universo devolverá acontecimentos, eventos e episódios com o mesmo teor energético. O Universo é um espelho gigantesco e ele vai refletir de volta apenas o que você enviar⁴.

Quando estamos trabalhando na frequência da energia Reiki é importante compreender as suas emoções no processo de cura oferecido ao seu paciente. Quanto maior for a sua capacidade de se auto amar, maior será a energia canalizada através de você, para amar o seu paciente diante da necessidade dele, pois o amor isenta o coração e a mente do julgamento.

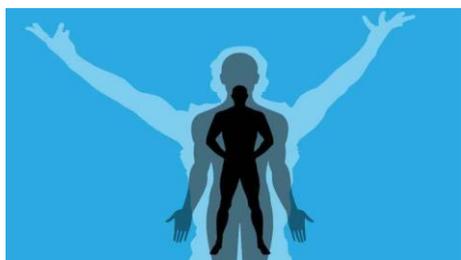
FUNÇÃO DO COLAPSO DA FUNÇÃO DE ONDA

Dentro desse conceito, o Universo se porta como uma única, imensa e infinita onda de energia. E você, a partir do seu campo vibracional, também contém uma onda vibracional com uma frequência específica que pode ser elevada ou baixa. Conforme foi possível observar até aqui, o nível da energia enviada por você ao Universo vai depender do padrão das suas emoções, pensamentos e atitudes diárias. Essa conjunção vai formar a sua frequência, e ela é medida em hertz⁴.

Quando acontece o colapso da função de onda, a energia do universo (onda) e a energia emitida por você se funde a alguma vibração semelhante e correspondente encontrada no universo.

ANATOMIA TRANSDIMENSIONAL

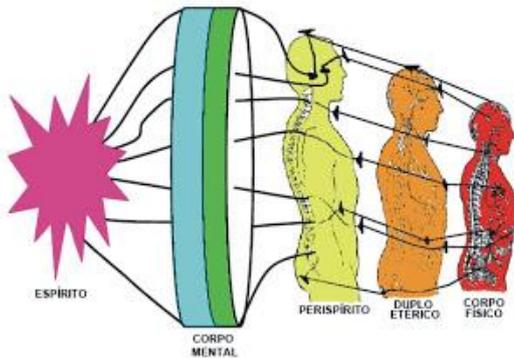
O conhecimento que buscamos desenvolver neste estudo é compreensão do homem como um ser Transdimensional, ou seja, a dualidade da existência em dois campos da vida, o material e espiritual.



Para Prof. Décio Iandoli Jr., em seu livro **“Fisiologia Transdimensional”**, a porção física é temporária, perecível e descartável (realidade humana temporária), utilizada como instrumento que possibilita ao Espírito transitar nesta dimensão, experimentando suas sensações e aprendendo

lições que o mundo de sensações tem a ensinar.

PONTE TRANSDIMENSIONAL ou INTERFACE FÍSICO-ETÉRICO



Linha de Transição: ocorre entre as duas dimensões (física e espiritual) onde está o duplo-etérico, porção composta por, partículas mais lentas da matéria espaço tempo-negativo, formado pelo ectoplasma (matéria de transição).

Campos de Ligação

01| Material: as porções mais próximas são o perispírito, glândula pineal, neurônios, células e os meridianos.

02 | Espiritual: temos os chakras e o nadis, campos de exalação energética, alma e espírito.

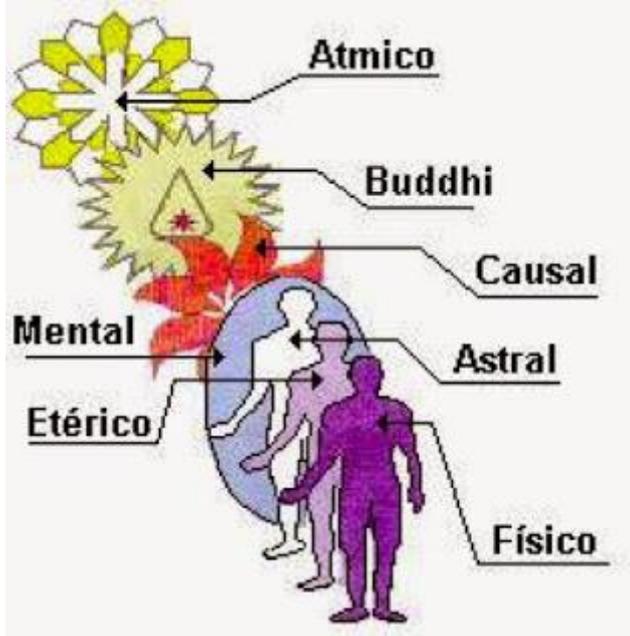
Ao conjunto formado pelo duplo-etérico e seus canais de energia (chakras e nadis), meridianos acupunturais, sistema nervoso e também sistema endócrino, chamamos de INTERFACE FÍSICO-ETÉRICA, ou seja, a PONTE TRANSDIMENSIONAL que ancora o verdadeiro EU ao seu corpo físico provisório, agindo como um canal de comunicação de energias nos dois sentidos.

“A BASE PARA O EQUILÍBRIO DA VIDA”

O que vamos propor neste estudo é base para compreender a estrutura físico, mental, vibratório e espiritual. Falar de anatomia Transdimensional é compreender o indivíduo na sua totalidade. A proposta que vamos elucidar neste estudo é baseado na Teosofia, Esoterismo, Ocultismo e o Espiritismo.

Anatomia Transdimensional (AT) é um termo utilizado pelo Dr. Décio em sua obra que elucida a importância de compreendermos os diversos corpos espirituais que se interligam ao corpo físico. O que vocês irão aprender aqui é a consolidação de todas essas frentes do conhecimento.

A proposta de estudos oferecidos não finaliza aqui o assunto, devendo sempre estarmos em constante aprendizado e buscando sempre as fontes de conhecimento validadas na literatura que permite o nosso desenvolvimento.



Vamos estudar os diversos corpos que formam uma constituição geral de um indivíduo que está vivendo na Terra. E a Anatomia Transdimensional é composto por alguns corpos, como: **ÁTMICO, BÚDICO, MENTAL SUPERIOR, MENTAL INFERIOR, PERISPIRITO, ASTRAL, CAUSAL DUPLO ETÉRICO, CORPO FÍSICO OU SOMÁTICO**, sendo feito a seguintes divisões para melhor compreendermos em didática.

A muita controvérsia sobre a construção dos corpos vibratórios, mas, vamos ao estudo!

"Todos os seres vivos, dos mais rudimentares aos mais complexos, se revestem de um "halo energético" que lhes corresponde à natureza."

Corpo Átmico – Espírito Essência

Essência divina, consciência pura, o corpo atômico é a própria partícula da vida, o princípio coordenador, espírito puro, criação direta do Todo Sábio (Deus) é a fonte de toda a vida. A cada ação do espírito no palco abençoado das reencarnações os corpos vão se aperfeiçoando, pois, a medida que cresce, aprende, aperfeiçoa-se, o ser se despe dos corpos mais densos, passando a atuar em níveis e dimensões mais sutis.

De forma sintética, podemos ensinar o seguinte: Atman, em si mesmo é o Ser Inefável, o que está além do tempo e da eternidade. Não morre ou se reencarna, é absolutamente perfeito.

Atman se desdobra na alma espiritual, está se desdobrando na alma humana, a alma humana se desdobra na essência e está se encarna em seus quatro veículos (corpo físico, etérico, astral e mental), se veste com eles.



Corpo Búdico – Corpo Cósmico

É também conhecido como *Budhi* das filosofias espirituais e para efeito didático dissociaremos essa dimensão em três partes ou sub níveis: moral, intuitivo e consciencial. É claro que o conhecimento que vamos propor é uma pálida ideia sobre a ação do espírito através dos seus corpos.

Corpo Búdico é conhecido no plano espiritual como corpo cósmico, detém o grande núcleo da consciência potencializado ao máximo, à semelhança de um átomo espiritual. É nesta dimensão cósmica, búdica, imortal que são registrados toda experiência multimilenar e todos os acontecimentos, em seus mínimos detalhes. É desde núcleo *Psi*, da partícula anímica, partem as chamadas ordens e demais resoluções do espírito.

MORAL – representa uma dimensão da partícula anímica ou espírito, responsável pelas noções do bem e do mal sob a ótica *individual*, ou seja, de acordo com o ponto de vista do próprio ser. Também é a dimensão ou campo consciencial responsável pela relação do espírito com o meio onde ele age e atua, é o comando do comportamento da entidade pensante.



INTUITIVA – Compreendemos como a antena do espírito, sendo responsável pela captação das informações no cosmo, intuição pura, genialidade científica e estética do espírito, que é interpretada pelo corpo mental.

CONSCIENCIAL – ele atua em suas irradiações visando o centro da individualidade espiritual, consciência coordenadora e diretora da vida, elo de ligação com a centelha divina. Ainda é pouco estudado e um mistério a ser desvendado.

Mental Superior

O Mental Superior (MS) elabora e estrutura princípios e ideias abstratas, buscando a síntese e conclusões que definirão as atitudes do indivíduo. A mente espiritual é a responsável pelo raciocínio criativo, e em sua intimidade são elaboradas as intuições para o progresso científico da humanidade.



Sua estrutura superior capacita o corpo mental para a elaboração de teorias e de avaliações. No aspecto negativo, quando o indivíduo é apegado as vivências inferiores em conexão com seus atributos de poder, mando e domínio do meio, cria sérias dificuldades à personalidade encarnada, pois costuma fragmentar-se em sub níveis, liderando linhas de perturbação com os demais, que se ausentam, ignorando a realidade da personalidade encarnada.

*“Reconhecer o seu potencial mental é demonstrar
ao mundo os talentos que você tem!”*

Mental Inferior

O Mental Inferior (MI) tem em sua função a atividade intelectual de englobar as percepções que sensibilizam os cinco sentidos comuns ao homem terreno. É o corpo cognitivo, cujo raciocínio é naturalmente seletivo e impressiona diretamente o Sistema Nervoso. Está relacionado com a personalidade encarnada e encontra-se ligado ao chacra laríngeo, o chacra da expressão.

Através da função intelectual o ser se expressa como indivíduo, pois já deve ter superado a fase das emoções e paixões e dos instintos. Ela analisa, calcula e raciocina, proporcionando ao espírito a noção de ser e existir. Com o intelecto o homem consegue compreender a sua relação com o mundo que o cerca, formando a consciência própria, reconhecendo-se como sujeito – o “EU”.



Quando este corpo está em desequilíbrio ele gera uma série de dificuldades comportamentais, tais como: comodismo, busca desenfreada de prazeres mundanos, vícios, e etc.

Períspírito

É o modelo organizador biológico do corpo físico e agente intermediário entre o corpo mental e o corpo físico. Ele corresponde ao chacra Umbilical ou Plexo Solar⁷. É constituído pelo **Corpo Astral, Corpo Causal e Corpo Vital (duplo etérico)**. A presença do cordão de prata que se liga ao corpo físico e duplo etérico, e o cordão de ouro ao corpo mental⁷.

Ele apresenta centros de forças e de órgãos semelhantes aos do corpo físico. Tem a função de condensador de energias poderosíssimas metabolizando, no meio ambiente espiritual ou cósmico, as energias necessárias para a manutenção do equilíbrio consciencial no mundo físico e extrafísico⁷.

O perísprito é bivalente, sendo semifísico/semimaterial, com campos eletromagnéticos, gravitacionais e partículas elementares... além de células de luz ou fótons. O perísprito delimita o grau de atuação ou de liberdade da consciência, devido à sua maior ou menor densidade fluídica, que está em relação estreita com as aquisições do ser⁷.

CORPO ASTRAL	CORPO CAUSAL
<p>reflete o estado de saúde, paixões, emoções e sentimentos do ser humano, formando o seu corpo astral e cor.</p> <p>está relacionado com o emocional, sensibilidade geral, instinto, emoções passionais.</p> <p>função da sensibilidade, dor ou prazer, registro das emoções sob vontade, desejos, vícios, sentimentos, paixões, etc., que nele são impressos pela força do psiquismo.</p>	<p>André Luiz ^(Nosso Lar), reporta-se ainda ao corpo causal, como sendo a "roupa imunda", "tecida por nossas mãos, nas experiências anteriores".</p> <p>Espírito Lísias, visitador dos serviços de saúde: "Imagine, explicava Lísias, que cada um de nós, renascendo no planeta, somos portadores de um fato sujo, para lavar no tanque da vida humana. Essa roupa é o corpo causal, tecido por nossas mãos nas experiências anteriores".</p>
CORPO VITAL (DUPLO ETÉRICO)	
<p>Definição: é o agente intermediário entre o perísprito e o corpo físico.</p> <p>Chakra: Esplênico.</p> <p>Função: é estabelecer a saúde do corpo de forma autônoma, sem que o espírito precise se ocupar disso conscientemente. É o distribuidor das energias ou da vitalidade orgânica.</p> <p>É associado à produção de ectoplasma, de magnetismo e bioenergia.</p>	<p>Pode ser deslocado do corpo físico através do uso de sedativos, do transe mediúcnico, do sono, bem como no coma alcoólico, na hipnose e através do magnetismo animal. E o uso de tóxicos, fumo, álcool e de certos medicamentos alopáticos afeta o equilíbrio do duplo.</p> <p>Quando surge um aumento de tensão pela aproximação de determinada energia mental (obsessor), o duplo etérico se afasta imediatamente... ocorre aí os chamados ataques epilépticos, quando a pessoa é vítima, em grau avançado, da ação nefasta de alguma inteligência sombria.</p>

Corpo Físico – Veículo na Matéria

O corpo físico representa uma ponte viva aberta para a natureza material do mundo. Formado por mais de sessenta trilhões de células, é equipado com mecanismos naturais que regulam o tempo, a semelhança dos relógios biológicos, que coordenam os sentidos.



Alertam quanto ao desgaste e uso inadequado do mais perfeito mecanismo de atuação do espírito sobre a Terra. É considerado o suporte passivo da consciência, recebendo a ação de elementos anímicos-espirituais, representados por sua química originária do próprio mundo em que vivemos.

É através do veículo carnal que se somatizam os impulsos desarmonicos oriundos dos demais níveis ou corpos espirituais, tanto quanto de seus sub níveis, esse foco de desarmonia se expressa em doenças, desajustes e diversas desordens. São efeito e não a causa em si.

Não há sistema biológico estático. Todas as células físicas passam por constante revezamento e substituição ao longo da sua vida. Tecidos, sangue, ossos, sucos, hormônios, nervos e músculos se transformam diariamente sob o controle do espírito, imprimindo no corpo somático a expressão viva da mente, que tudo dirige para o aperfeiçoamento do ser.

Por isso o Sistema Imunológico está em constante ativação, pois dependendo das situações e do conteúdo qualitativo da mente, a usina humana fábrica ou desperta uma infinidade de seres microscópicos que poderão favorecer o seu equilíbrio psicofísico.

Compreendendo a Leitura dos Corpos

SIMPLIFICAÇÃO EFETUADA POR KARDEC			
Nº	ESOTERISMO		ESPIRITISMO
7	Corpo Divino	Corpo Átmico	Espírito
6	Corpo Búdico	Corpo Búdico	
5	Corpo Nirvânico	Mental Superior	Períspírito
4	Corpo Mental	Mental Inferior	
3	Corpo Astral	Corpo Astral	
2	Duplo Etérico	Duplo Etérico	
1	Corpo Físico	Corpo Físico	Corpo Físico

“OS CHACRAS – CENTROS VITAIS DE ENERGIA”

Para se compreender melhor a existência dos órgãos semimateriais denominados chacras, é preciso que a visão humana transcenda os conceitos estabelecidos no mundo a respeito da matéria.



O ser imortal se reveste de um campo eletromagnético biopositivo onde se processam as transferências, as transformações e onde se dá a própria existência de energias ou campos vibracionais. O psicossoma é exatamente esse campo primordial, que age em sintonia com o campo quântico ou a dimensão mental.

A dimensão mental preside e define o campo eletromagnético semimaterial do psicossoma; é ela que coordena todas as linhas de força, que agem diretamente no corpo físico

através dos filamentos nervosos do cérebro humano.

Sentimento e Emoção geram a **Força de Vontade** empregada na transferência de energia somada, sob a **LEI DA ACOPLAGEM QUÂNTICA**, que reflete o “QUANTUM”, onde as energias são transferidas de um chacra para outro através das glândulas.

“Dessa forma, entende-se que toda ação da mente, quando associada a um sentimento intenso ou emoção forte, é capaz de produzir transferências extremas de energia.”

Essas trocas energéticas poderão ou não ser somatizada ou manifestar-se nas variações emocionais que surgem a todo momento no cotidiano das experiências sociais. Esses órgãos imateriais, que têm sua existência nesse campo imaterial, influem no próprio comportamento humano, segundo a sua vitalidade ou o seu funcionamento. São chamados de rodas de energia, ou flutuações quânticas dos corpos espirituais. Os chacras funcionam como órgãos de captação de energia do campo energético da vida universal, essas energias são absorvidas e metabolizadas e direcionadas para os plexos nervosos próximo a cada chacra.

CHACRA CORONÁRIO

o centro da consciência

- LOCALIZAÇÃO: Topo da Cabeça
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Pineal
- EXPRESSIVIDADE: Iluminação espiritual, união com o divino, o eterno, o imutável.

O coronário é o ponto de interação entre as forças determinantes do espírito e as forças fisiopsicossomáticas organizadoras⁶.

Ele é o responsável por distribuir aos demais centros de forças os nossos sentimentos, ideias e ações, que emana aos órgãos, plasmando em nós próprios os efeitos agradáveis ou desagradáveis de nossa conduta.



Acúmulo de energias pode promover

- a) Hiperatividade da glândula pineal;
- b) ↑ da atividade mental, levando ao desgaste rápido;
- c) Ansiedade e agitação em suas relações interpessoais;
- d) Ocorre um colapso temporário das atividades superiores;

Sinais e Sintomas

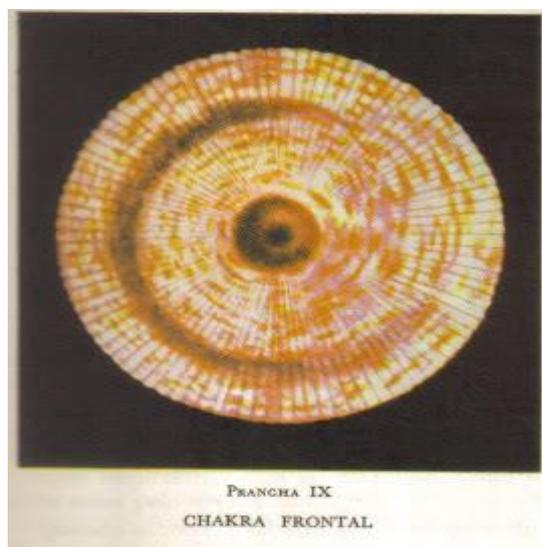
- a) Dificuldade de senso percepção;
- b) Pressão na cabeça, sensação de dor, agulhamento, pontada e etc.;
- c) Febre mental (não consegue se desligar do ocorrido).

CHACRA FRONTAL

o centro da visão interior

- LOCALIZAÇÃO: Entre as sobrancelhas.
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Pituitária ou hipófise.
- EXPRESSIVIDADE: Vigília dos sentidos superiores, clarividência e psicometria.
- ASSOCIADA: Corpo Mental Superior

O frontal tem uma ação muito mais psicológica e de harmonização com a vida que os demais. Ele possui uma visão mais ou menos ampla e racional que o homem tem da vida, em segundo plano, a visão pode ser ampliada para a dimensão da vida.



"O natural desenvolvimento psíquico culmina no despertar da sensibilidade para a clarividência!"

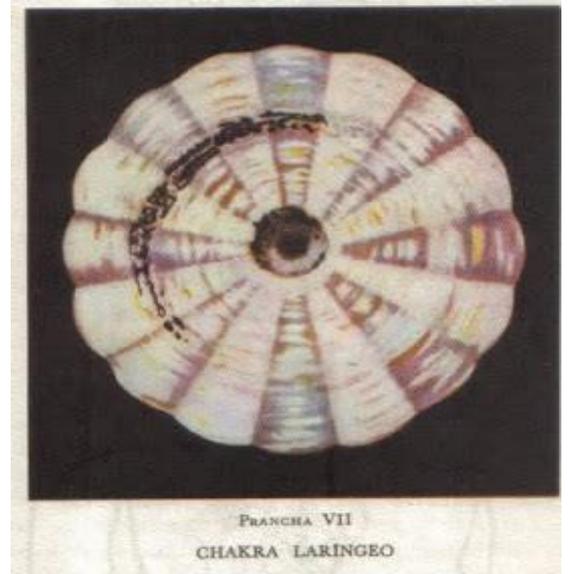
Hipoatividade do Frontal	Hiperatividade do Frontal
<ul style="list-style-type: none"> - Esgotamento mental, apatia e estresse. - Absorção do coronário e do cardio, gerando febre mental. - Excesso de cobranças e valores consigo e o próximo. - Ocorre um colapso temporário das atividades superiores; 	<ul style="list-style-type: none"> - Facilidade p/ aliar razão/sentimento; - Ponderado nos julgamentos pessoais; - Expressa-se com maior exatidão;
Sinais e Sintomas	Sinais e Sintomas
<ul style="list-style-type: none"> - Insônia – devido a atividade febril. - Constante pulsação na região da cabeça correspondente ao frontal. - Dificuldades de aprendizagem, falta de bom senso, autocrítica, visão psíquica. - Não saberá identificar as causas de seus males, sente perseguido e acuado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sensação de Vácuo; - Febre mental;

CHACRA LARÍNGEO

o centro da comunicação

- LOCALIZAÇÃO: Garganta
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Tireóide e Paratireóide
- EXPRESSIVIDADE: Expressão transpessoal e o chamado do EU SUPERIOR. Comunicação Espiritual com a Vida.
- ASSOCIADA: Corpo Mental Inferior

O Laríngéo é o órgão extrafísico responsável pela comunicação com a vida, com o meio. É o fator que rege a expressão do espírito. Comunicar-se é relacionar-se!



Hipoatividade	Hiperatividade
<ul style="list-style-type: none"> - Dificuldade em se comunicar; - Dificuldade na interação com o mundo, ideias e seres; - Dificuldade em entender o mundo e a mensagem da vida para si mesmo; - Vive, mas não compreende o porquê dos acontecimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepção mais apurada; - Criatividade, energia na palavra; - Magnetismo verbal.

Cabe ao ser humano decifrar a linguagem dos acontecimentos através do chacra laríngéo, pois ele é a ponte de ligação entre os corpos mental inferior e emocional. Depende do bom funcionamento do laríngéo a interpretação dos conteúdos mentais e emocionais inseridos nos eventos da vida.

“Há também um fator de natureza transpessoal!”

CHACRA CARDÍACO

o centro da sensibilidade

- LOCALIZAÇÃO: Centro do peito.
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Timo e Sistema Linfático.
- EXPRESSIVIDADE: Entusiasmo pela vida, afetividade, auto amor, sentido do belo, sensibilidade ante a vida.

Rege o sentimento e o sentido dinâmico que faz com que o ser humano se envolva em tudo o que realiza. Concentra em si toda a expressão de entusiasmo, afetividade e envolvimento com o belo na esfera pessoal ou coletiva.



Quando alguém se envolve com qualquer ideia, elege um objetivo, ou meta para a vida, utiliza a vitalidade do chacra cardíaco para a realização. É o sentimento e o sentido de interpretação do belo e do bem, advêm dos elementos sutis que a mente extravasa pelo cardíaco.

Hipoatividade	Hiperatividade
<ul style="list-style-type: none"> - Apatia e insensíveis; - Perda da beleza espiritual; - Pessoas secas, racionais, insensíveis - Perda da compaixão; - Dissociação: ilusão de realidade, substitui o senso de direção do verdadeiro amor. - Medo de se entregar à vida e ao amor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Auto amor e amor pelas criaturas; - Aux. Frontal no despertar da intuição; - Resp. pelo aprimoramento da visão interior; - Extremamente sensíveis, carecem de limites. - Carência afetiva (infelicidade/inconformação) - Frustrados (mundo não corresp. ao amor);

“Ele tem a função de trazer o Ser para o PRESENTE, pois ele é o INTERMEDIÁRIO entre SUPERIOR e o INFERIOR!”

EROS	ÁGAPE	SPIRITUS/SPIRITUALIS
<p>É o momento em que o chacra cardíaco se relaciona com as vibrações do plexo solar (emoções/desejos) e os interpreta em sintonia com o chacra básico.</p> <p>Formando a visão do amor no plano dos desejos, na periferia física, onde os relacionamentos serão puramente sexual, sensual e físico.</p>	<p>É a forma mais ampla de expressão dos sentimentos pelo chacra cardíaco. Nessa fase já é admitido uma outra dimensão para seus sentimentos.</p> <p>É a fase do amor ao próximo. Onde os raios de exalação desse chacra se ampliam em luminosidade.</p>	<p>Sob o contexto cósmico, ele vibra com o frontal e o coronário, surgindo uma forma diferente de experimentar os sentimentos, onde o indivíduo desenvolve uma visão mais dilatada, amor pleno com o universo.</p> <p>Nessa fase já se encontra as almas redimidas, que fizeram brilhar a luz no solo do planeta.</p>

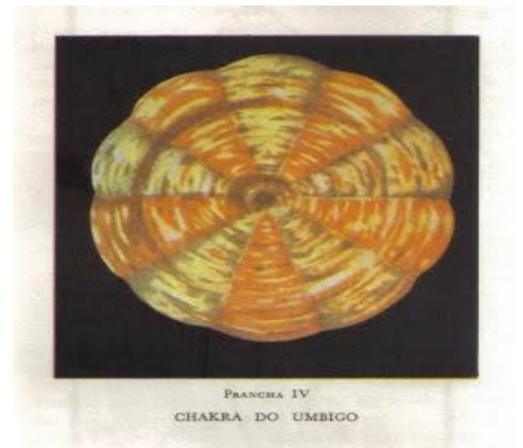
CHACRA PLEXO SOLAR - UMBILICAL

o centro da assimilação emocional

- LOCALIZAÇÃO: Próximo ao umbigo.
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Suprarenais e Sist. Digestivo
- EXPRESSIVIDADE: Assimilação emocional, sensibilidade, sensações de prazer, de paixão pela vida e pelos elementos materiais.
- ASSOCIAÇÃO: Corpo Astral/Emocional.

Centro da vontade e do EGO. É responsável pela assimilação das emoções e das experiências, tão necessárias para o despertar da consciência.

Ligado ao corpo astral ou emocional, esse chacra é especializado na expressão ou no domínio dos instintos e das emoções passionais. Através dele o ser expressa suas culpas e seus medos decorrentes de etapas mal vividas no passado.



Hipoatividade	Hiperatividade
<ul style="list-style-type: none"> - Apatia, não se apaixonam por nada; - Não tem perspectivas, objetivos e metas; - Melancolia, tristeza e depressão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Congestionamento das emoções que descem do corpo astral, produzindo descontrole emocional; - Desejos de personalidade (persona); - Ansiedade, violência emocional (raiva, ressentimento, mágoa, ciúmes, irritabilidade e agressividade).

Cabe ressaltar que do plexo solar ainda ocorre as seguintes observações:

- Ele pode exsudar uma das espécies de ectoplasma, uma variação do fluído doado nas curas espirituais;
- Em desequilíbrio observamos que o indivíduo permanece em uma rotina intensa, porém, **INCAPAZ DE PERCEBER AS MUDANÇAS NECESSÁRIAS PARA REALIZAR**. Vive a ilusão da emoção, do astral, através das vibrações desarmônicas do chacra umbilical.

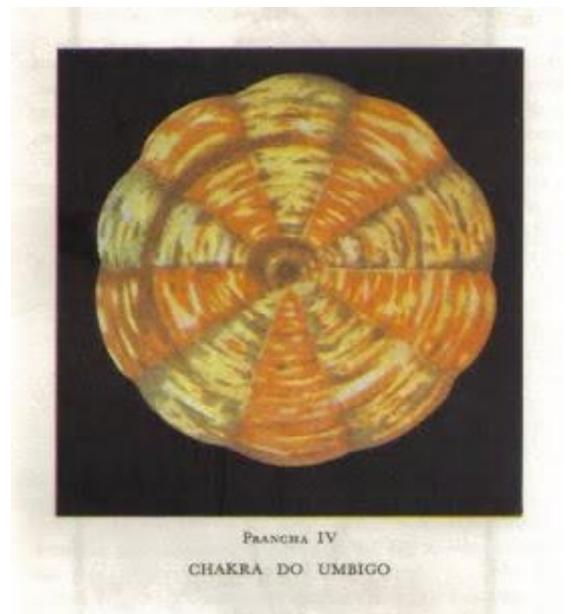
“O equilíbrio desse chacra é o que produz a alegria e o entusiasmo de vivenciar as experiências do mundo físico como processo de aprendizado!”

CHACRA ESPLÊNICO

o centro da vitalidade

- LOCALIZAÇÃO: Baço (órgão)
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Baço, pâncreas e vitalização sanguínea.
- EXPRESSIVIDADE: Vitalização, energização, elemento de cura material.
- ASSOCIAÇÃO: Duplo etérico ou Corpo Vital

Transformador Vivo (transformador de tensão elétrica), ele é responsável pela vitalização do duplo etérico e por seu sistema de distribuição energética, realizado por meio dos NADIS.



Hipoatividade

- Indivíduo dorme +8hrs;
- Posição fetal;
- Fuga de realidade;
- Fantasias e desejos diversos em seu íntimo que não se realizam, levando a angústia e frustração.
- Rebeldia | Pré adolescência | Puberdade
- Não se sente realizado com a vida;
- Abandona projetos e planejamentos;

Hiperatividade

- Um reservatório inesgotável de energias;
- Forte indicação para mediunidade de cura;
- São terapeutas ou médiuns curadores;
- Materialização de medicamentos espirituais;

O chacra esplênico absorve as energias do sol, nutrindo e revitalizando o sistema sanguíneo, através da irrigação das suas células. É um armazenador de energias vitais, liga-se de maneira particular ao chacra laríngeo, agindo em sintonia.

CHACRA BÁSICO

o centro da conexão elemento Terra

- LOCALIZAÇÃO: Base da coluna vertebral.
- LIGAÇÃO GLÂNDULAR: Supra renais e gônadas (testículos e ovários)
- EXPRESSIVIDADE: Juventude, ilusão, sensualidade, agressividade, cólera, insegurança, violência e materialismo.

Chacra básico é responsável pelo aspecto de solidez que permeia a vida no corpo físico. É ele que possibilita a relação com o mundo das formas e aparências, sendo o responsável por se relacionar bem com as leis do mundo físico e da vida social.



PRANCHA I
CHAKRA RAIZ OU BÁSICO

Hipoatividade

- Celibato;
- Dificuldade de aceitação sobre si mesmo;
- Rejeição de sua sexualidade;
- Pensamentos sexuais de orgia (sonhos);

Hiperatividade

- Comportamento violento;
- Insegurança pessoal;
- São mais materialistas;
- Extravasam sensualidade e sexualidade;
- Psiquismo de erotismo;



“Conhecendo os Símbolos Sagrados”



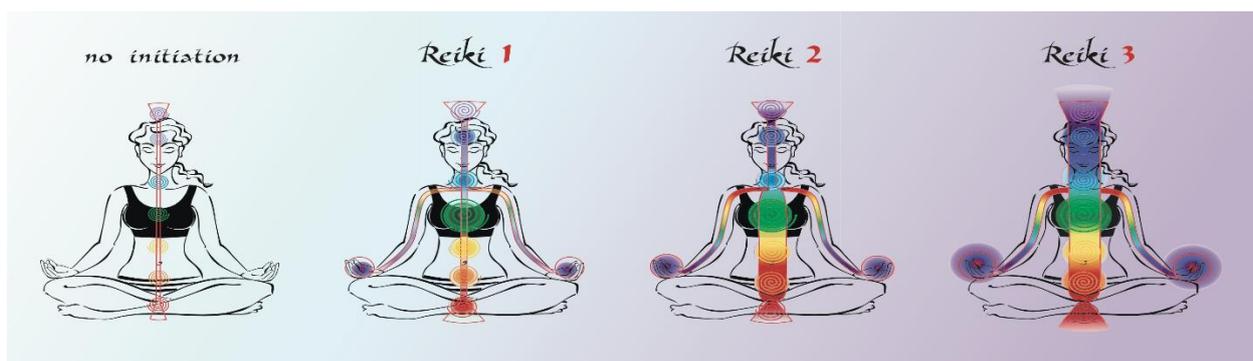
Símbolos Sagrados é um veículo de comunicação consciente entre o homem e o Sistema Reiki. Eles representam uma forma-pensamento cristalizada durante milhares de anos, adquirindo consciência própria, sabendo aonde ir e como fazer o seu trabalho, invocando diretamente o plano divino da existência. Os símbolos que conectam a Energia Reiki, conectam a Inteligência Cósmica

Superior. Durante a iniciação de Reiki o chacra da coroa é aberto, os símbolos são introjetados e selados na luz, aumentando nossa habilidade de trabalhar e canalizar a energia. E com a prática do Reiki, os símbolos atuam na expansão da consciência e na cura profunda dos desequilíbrios físicos, mentais, emocionais e energéticos, além de prover condições de o praticante manter seu nível energético elevado e equilibrado.

Ao ativar os símbolos sagrados o praticante proporciona para si e para o próximo a possibilidade de mudanças consistentes, exaltando o sentimento de amor universal e compaixão, reverberando em todos os corpos energéticos.

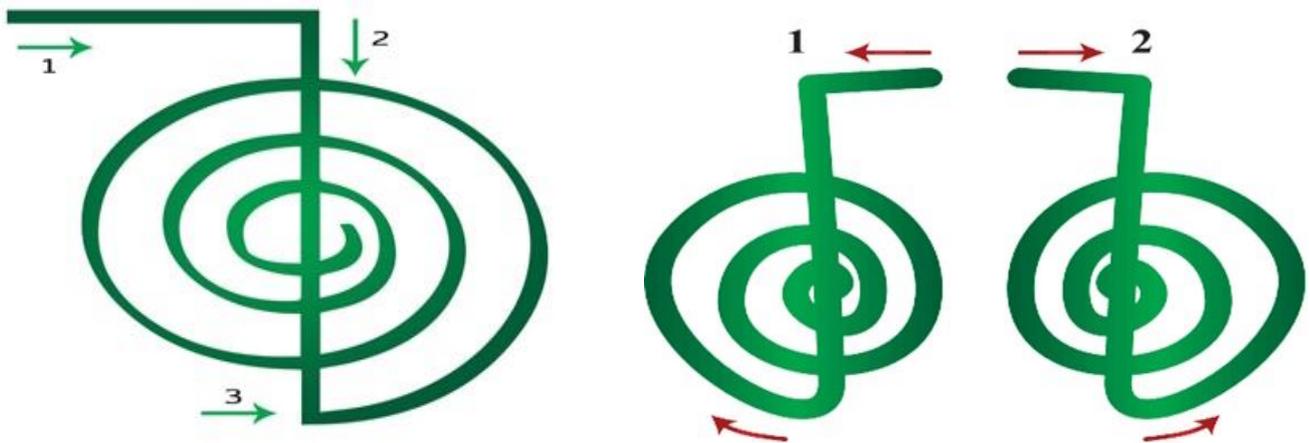
Recomendações

- 01** | Todos os símbolos ao ser invocado por desenho e/ou visualizado devem ser repetidos seus nomes três vezes ao universo;
- 02** | Os símbolos são considerados sagrados, portanto, **NÃO DEVE FICAR EXPOSTO**;
- 03** | Os símbolos são um selo sagrado de permissão espiritual para atuação com o sistema;



“Símbolo: Cho Cu Rei”

A energia universal acontecendo imediatamente de forma perfeita.
Deus está aqui. Alinhamento imediato com o Todo!



- Origem: Taoísta
- Significado: Alinhar-se com o Cosmo.
- Característica: **CONCENTRA A ENERGIA NO AQUI E AGORA**, harmonizando Céu e Terra.

É o primeiro símbolo do sistema reiki, e um poderoso **CONCENTRADOR** de energia, ampliando e transmutando, protegendo os corpos e ambientes de energias densas.

O CHO KU REI deve ser desenhado simultaneamente, com a mão esquerda, desenhando no sentido horário e com a mão direita no sentido anti-horário. As mãos devem estar em forma de cone, com as pontas dos dedos unidas.

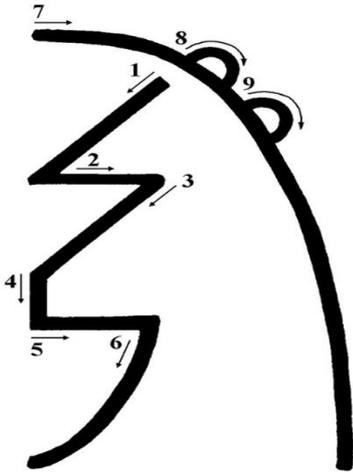


para energizar todos os outros símbolos.

No sentido horário conecta com o Céu, o Paraíso, o Firmamento é a Energia do Pai, a Energia Masculina. No sentido anti-horário conecta com a Terra, ou a Energia Receptiva Feminina. A Energia da Mãe Terra. Juntas essas energias equilibradas e harmonizadas trabalham

“Símbolo: Sei He Ki”

O encontro do grande e do pequeno, do ser total com a mente, o agora.



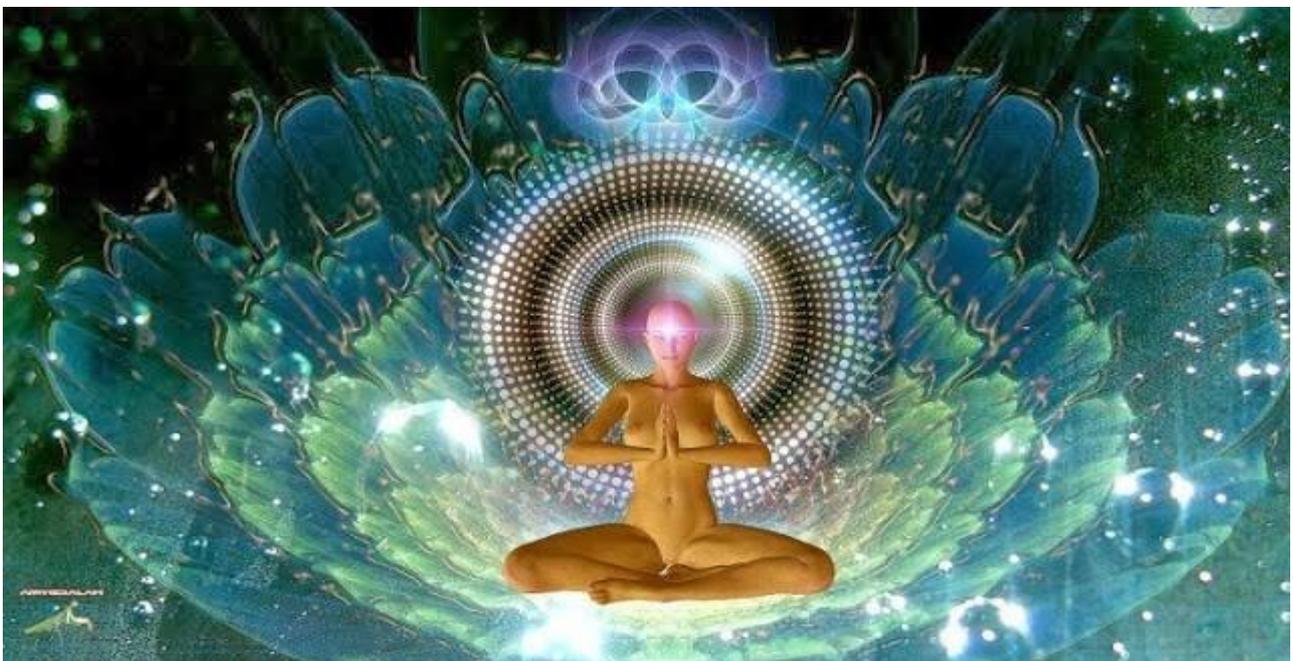
- Origem: Budista
- Significado: Harmonia
- Característica: A energia atua no Plano Emocional em nível inconsciente e atemporal.

Segundo símbolo – relacionado ao **CORPO EMOCIONAL** – padrões de pensamentos e sentimentos. Abertura para a energia interior do ser. Seu Yantra (desenho) lembra um Dragão; na simbologia antiga o Dragão é proteção e cospe o fogo da Transmutação. Representa o Buda Amida Nioria,

Senhor da Vida e do Paraíso.

Utilizado para evocar **PROTEÇÃO** e **PURIFICAÇÃO**. É para ser trabalhado com os planos emocionais, os registros de mente inconsciente que ocasionaram traumas e sofrimentos, provendo a purificação das energias e pensamentos.

Sua grafia está composta por duas partes: o lado esquerdo, constituído por linhas retas e ângulos, representa o lado esquerdo do cérebro, que é lógico e linear. O lado direito, desenhado quase todo por curvas, representa o lado direito do cérebro, que é intuitivo, imaginário e criativo. Este símbolo representa ambos os lados do cérebro e atua harmonizando ambas as partes.



“Símbolo: Hon Sha Ze Sho Nen”

A minha grande existência alcança a sua grande existência.
O Deus que existe em mim saúda o Deus que existe em você (Namastê).
A casa de Luz brilhante (Templo) venha a mim neste instante.
Nem passado, nem presente, nem futuro.

- Origem: Kanji japonês
- Significado: Símbolo de conexão à distância
- Característica: a energia atua no plano mental em nível consciente.

Terceiro símbolo – relacionado ao **CORPO MENTAL, TEMPO E ESPAÇO** – passado, presente e futuro no aqui e agora. É usado para tratamento à distância ou para pessoas não presentes. Ele atua na distância rompendo as ligações de tempo-espço e, atua também sobre a mente consciente, o corpo mental. Difere do SEI HE KI que invoca o inconsciente e o emocional.



É o símbolo usado para conectar com o “Eu Superior”. Uma de suas aplicações muito importantes consiste em sanar o Karma através da conscientização do processo de aprendizagem do indivíduo. O duplo HON SHA ZE SHO NEN, um ao lado do outro, é usado para **enviar a cura para o futuro**. Outra tradução deste símbolo é ABRA O LIVRO DA VIDA E AGORA LEIA.



“Símbolo: Zonar”

É o símbolo anestésico, para alívio da dor.



- Origem: Escrita Sânscrita
- Significado: Símbolo de alívio de dor e sofrimento, Infinito, Interminável.
- Característica: funciona como anestésico.

Zonar significa **INFINITO** e **INTERMINÁVEL**, trabalha com **vidas passadas, assuntos kármicos e interdimensionais**. É um símbolo para ser usado no início de um tratamento, já que prepara a pessoa para receber um anestésico de ordem psíquica, reduzindo dor e sofrimento.

É um Símbolo que deve ser entoado, em voz alta ou mentalmente, quando se desenha os três infinitos. Como sabemos um trauma é composto da cena, energia e consciência, ambos registrado no seu ser, quando você aciona o ZONAR ele vai atuar nos corpos vibracionais e físico, levando esse anestésico, depurando o processo doloroso.

ARCANJO GABRIEL | ZONAR – Técnica de Invocação

Você pode invocar intencionalmente a ajuda do Arcanjo Gabriel. Esta técnica nos ajuda em curas kármicas e o Arcanjo Gabriel pode nos auxiliar a encontrar respostas que necessitamos para ajudar-nos e aos outros.

Para fazer isso, pense no problema e se conecte com a energia e sentimentos ao redor dele. Então, ative Zonar e envie esta energia ao Arcanjo Gabriel. Peça-lhe para que ele o ilumine e o ajude a harmonizar e curar o problema. Peça também que se houver uma lição ou aprendizado que seja necessário, que a cura (aprendizado) se realize que você possa saber.

Observações:

- A cura pode continuar após você terminar de enviá-la;
- Ideias e recordações podem começar a aparecer de sua mente, dando-lhe o entendimento que você necessita. (Se tiver dificuldade, busque um terapeuta)

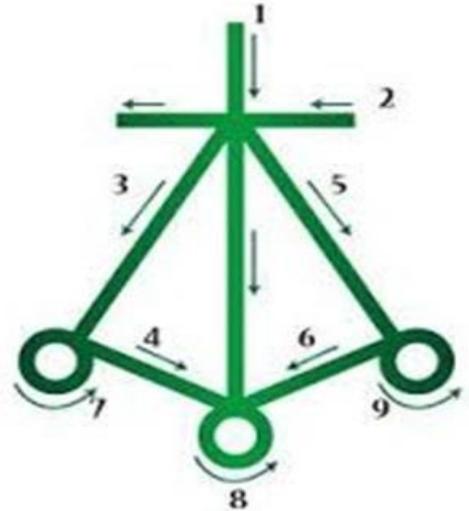
“Símbolo: Harth”

Amor, Verdade, Beleza, Harmonia e Equilíbrio.

- Origem: É um símbolo recuperado, não se tem ao certo sua origem.
- Significado: Amor, verdade, beleza, harmonia e equilíbrio.
- Característica: cura o emocional e faz a conexão com o coração.

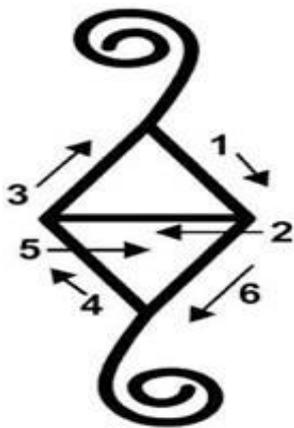
Harth significa **Amor, Beleza e Paz**. Este é o símbolo para o coração, para deixar fluir a cura e o amor. É a pirâmide tridimensional. Cura o coração e todos os problemas relacionados com ele. Deve ser usado para

preencher com **AMOR** uma área curada de energia negativa, ou bloqueios tenham sido removidos.



“Símbolo: Hosana”

Um dos Símbolos de Arcanjo Miguel.
Símbolo da Proteção e da Verdade.



- Origem: sua origem ainda é desconhecida.
- Significado: verdade, liberdade e proteção.
- Característica: elimina a energia densa trazendo a verdadeira consciência.

Hosana é um dos símbolos do Arcanjo Miguel. Representa sua espada flamejante que nos liberta das mais pesadas e doentes influências que nos afastam do verdadeiro caminho de paz. É muito poderoso para limpeza energética de ambientes, pessoas, objetos, etc.

É um símbolo que, por invocar a energia do Arcanjo Miguel, traz em si uma energia **Azul Cintilante** de proteção e eliminação contra as energias densas, sendo que, muitas vezes, esse símbolo emite a força também do raio “verde-limão” que elimina as “máscaras” existentes em pessoas e situações confusas.

Desenhe Hosana em duas linhas contínuas. Comece no canto superior direito. Puxe a linha para baixo e leve-a para cima formando o triângulo e a espiral superior. Entoe Hosana, Hosana, Hosana. A Segunda linha começa embaixo, no canto esquerdo, subindo para formar outro triângulo

e descendo para formar a espiral de baixo. Repita Hosana, Hosana, Hosana. Faça sua afirmação ou prece três vezes para elevar a vibração até a vibração dos Mestres e Anjos. Envie primeiro sua afirmação ou prece ao Arcanjo Miguel, para o Fogo Violeta e em seguida para mãe Kuan Yin e Mestre Saint Germain.

Invocação de cura para os Guardiões do Fogo Violeta



Coloque-se numa posição confortável e respire profundamente. Sinta o ar penetrar em suas células, renovando todas elas, uma a uma. Sinta a leveza e a proteção desse momento especial.

Invoque Cho Ku Rei e Hosana e diga: “**Arcanjo Miguel e sua legião de luz (três vezes) leve sua espada flamejante azul cintilante e corte qualquer mágoa, qualquer amarra entre ____ e ____ de acordo com a graça e proteção Divina**”. Inspire profundamente e sinta a presença e as bênçãos do Arcanjo Miguel e o agradeça.

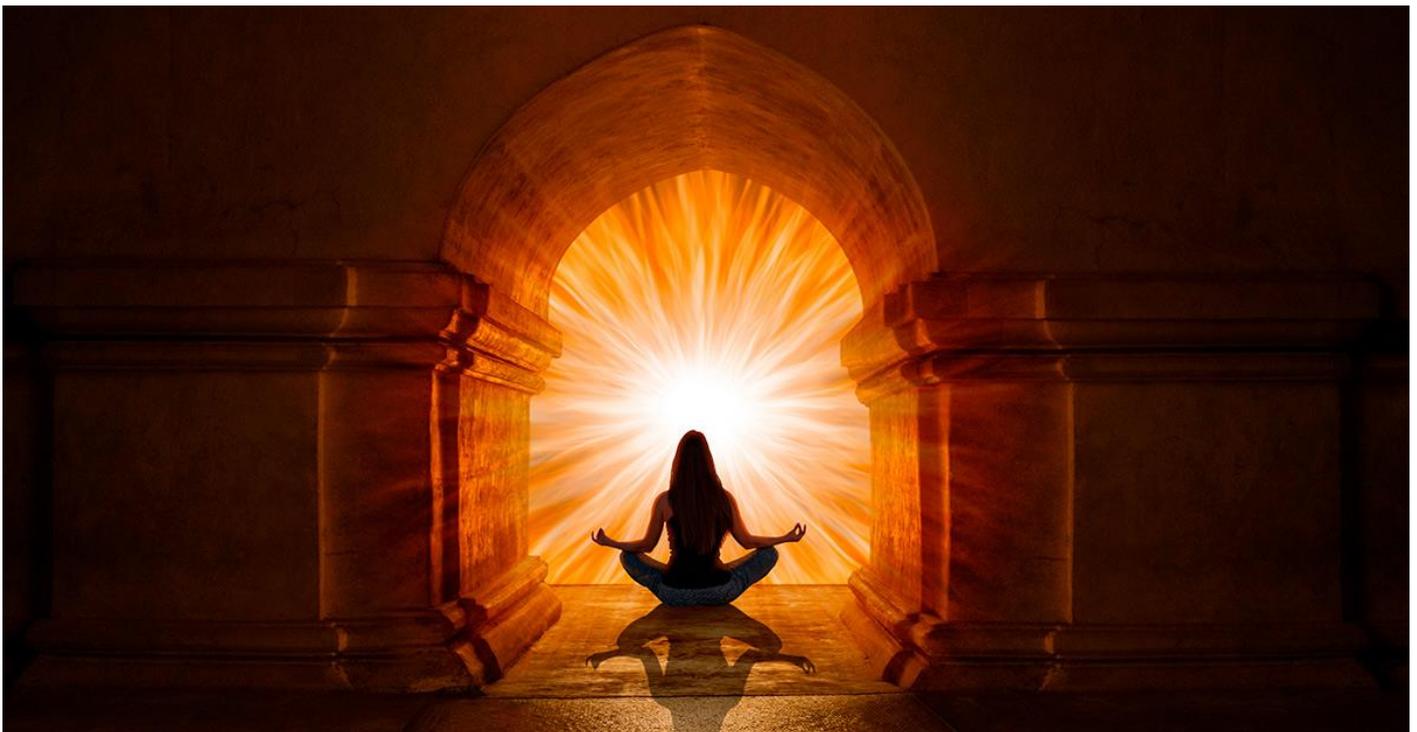
Invoque Cho Ku Rei e Hosana e diga: “**Guardiões da Chama Violeta, (três vezes), levem quaisquer resíduos, quaisquer trevas psíquicas que o Arcanjo Miguel cortou com sua espada flamejante, qualquer mágoa, qualquer amarra entre ____ e ____ de acordo com a graça e proteção Divina. Liberte, liberte, liberte ao Fogo Violeta... Transforme, transforme, transforme, através do Fogo Violeta... Transmute, transmute, transmute pelo Fogo Violeta, com a graça e proteção de Deus**”.

Invoque Cho Ku Rei, Hosana e Harth e repita a mesma oração para: “**Saint Germain, Saint Germain, Saint Germain, eu invoco seu doce nome, guardião da Chama Violeta... leve quaisquer resíduos, quaisquer trevas psíquicas que o Arcanjo Miguel cortou com sua espada flamejante, qualquer mágoa, qualquer amarra entre ____ e ____ de acordo com a graça e proteção Divina. Liberte, liberte, liberte ao Fogo Violeta... Transforme, transforme, transforme através do Fogo Violeta... Transmute, transmute, transmute pelo Fogo Violeta, com a graça e proteção de Deus**”.

invoque Cho Ku Rei, Hosana e Harth e repita a mesma oração para: “Amada Kuan Yin, Amada Kuan Yin, Amada Kuan Yin, eu invoco seu doce nome, mãe da Misericórdia e Compaixão... leve quaisquer resíduos, quaisquer trevas psíquicas que o Arcanjo Miguel cortou com sua espada flamejante, qualquer mágoa, qualquer amarra entre ____ e ____ de acordo com a graça e proteção Divina. Liberte, liberte, liberte ao Fogo Violeta... Transforme, transforme, transforme através de Fogo Violeta... Transmute, transmute, transmute pelo Fogo Violeta, com a graça e proteção de Deus”.

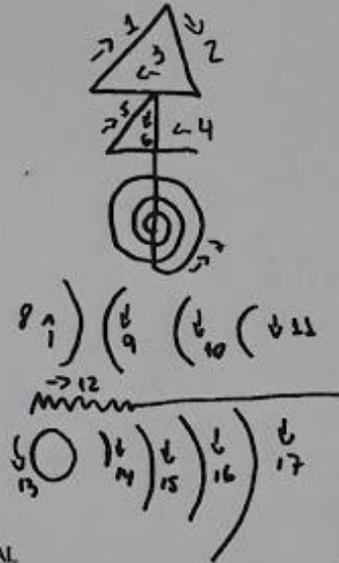


Agradeça todas as bênçãos recebidas e todas as graças concedidas. Aplique no chacra cardíaco ou em outra parte do corpo que precisar de cura e amor. Respire profundamente e sinta seu corpo, sua mente, pensamentos e energias renovados. Ao seu tempo, com suavidade abra seus olhos.



RON SEI LON SEI

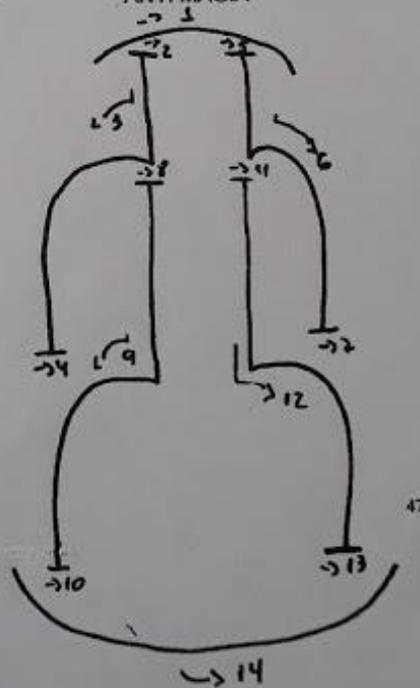
(CICATRIZAÇÃO, ANTI INFLAMATÓRIO RAIOS VERDES LIMÃO)



LON SO MEI
EQUILÍBRIO EMOCIONAL



MAGNUS
ANTI MAGIA

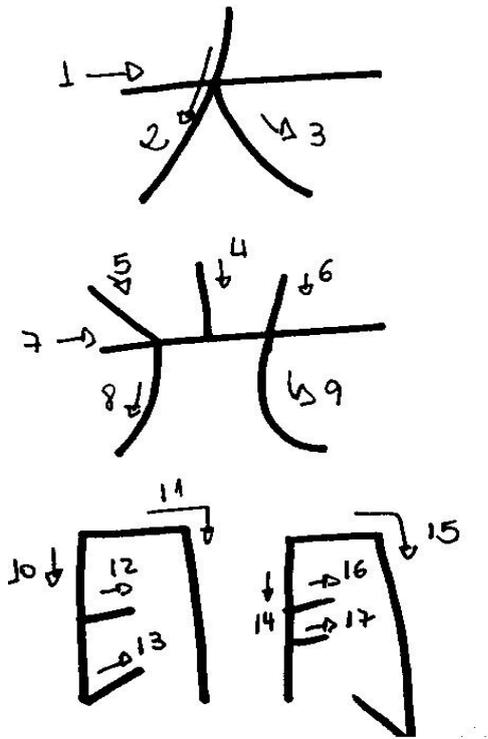


OS SÍMBOLOS SAGRADOS DO SISTEMA UNIFICADO REIKI - NÍVEL 3

“Símbolo: Dai Koo Myo”

“O Mestre dos Símbolos”

“Grande Ser do universo, brilhe sobre mim, seja meu amigo”.



Dai Koo Myo (Usui)



Dai Ko Myo (Tibetano)

É descrito no ocidente, como “O Símbolo do Mestre” mas seria mais bem definido se chamado de “O Mestre dos Símbolos”. Ele nos coloca em contato com energias de alta frequência, acelerando as partículas energéticas do nosso corpo e dos corpos vibracionais a nossa volta, limpando de imediato todos os canais energéticos que servem à condução da energia Reiki.

Neste símbolo estão contidas as frequências eletromagnéticas de todos os símbolos do Reiki Tradicional. Na realidade, o Dai Koo Myo **potencializa a frequência de todos os Símbolos do Reiki e fundamenta o receptor para que a cura se manifeste.**

O DAI KOO MYO (Usui) representa o Reiki nível III (Tradicional). Ele trata a doença no corpo espiritual, na origem, porém, quando aplicado a DISTÂNCIA, ele intensifica a velocidade da energia que se expande através do chacra cardíaco do Reikiano ao chacra cardíaco do paciente, é chamada por muitos de MILAGRE.

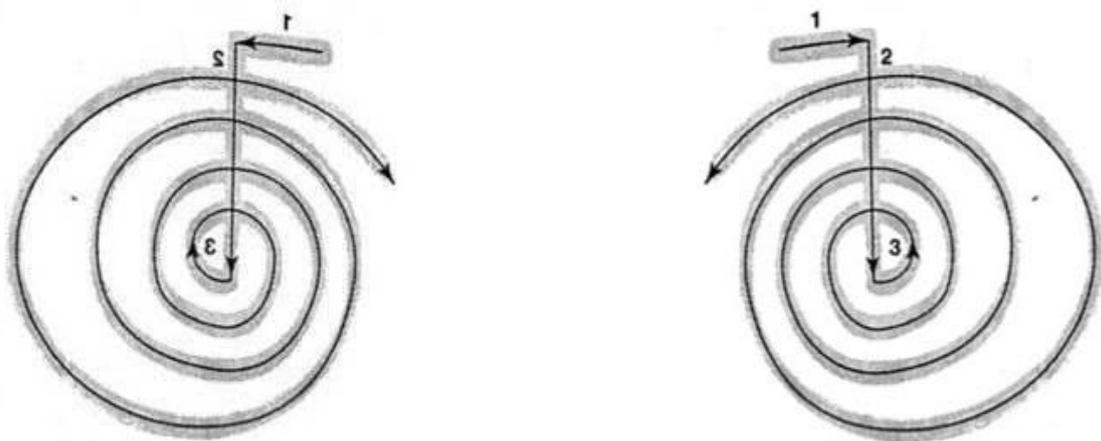
O **DAI KO MYO** (Tibetano) conhecido também como não tradicional, é muito mais simples de ser memorizado que a versão tradicional. Você aprenderá as duas versões deste símbolo e poderá usar aquela que sua intuição lhe indicar. O **DAI KO MYO** (Tibetano) em espiral, contém também a energia que centraliza o **KI** ou **CHI**. A espiral cria um vórtice de energia que atrai outras energias positivas. A Natureza se movimenta em espiral.

Use-os da mesma forma que os outros símbolos, no início de uma sessão ele deve ser o primeiro símbolo usado. Depois use os outros que sua intuição lhe guiar e repita o **DAI KOO MYO** (Usui) ou o **DAI KO MYO** (Tibetano), quantas vezes forem necessárias. Este símbolo é o de maior poder para cura de multidões e do Planeta Terra.

Use este símbolo em tudo que você for ministrar **REIKI**, pessoas, animais, medicina, florais, ervas, ambiente, enfim, em qualquer situação o **DAI KOO MYO** (Usui) ou **DAI KO MYO** (Tibetano) será desde agora o símbolo que deve abrir e fechar sua cura.

“Símbolo: Cho Ku Rei da Transmutação”

“Liberação de Energias Mais Densas”

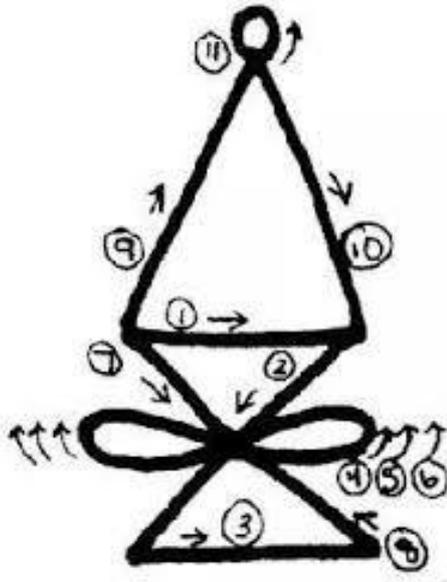


O Cho Ku Rei da Transmutação **extrai, dispersa e libera** todos os tipos de “**energias densas, doentes e malignas**” que estejam impregnadas nos campos áuricos do corpo físico e do corpo espiritual. Você deverá desenhar com as duas mãos ao mesmo tempo.

O Cho Ku Rei da Transmutação atua no alívio de dores e liberação do stress e emoções fixadas no campo energético, tais qual, depressão, angustia, psicoses, formas de pensamentos cristalizadas e aderidas no campo áurico. Em seu Yantra (desenho) uma forte energia crescente e transmutadora, movendo-se sobre a área a ser tratada para abri-la energeticamente, retirando e liberando a energia para o processo de transmutação. Esse símbolo ativa e expande a energia dos chakras.

“Símbolo: Halu”

“Verdade, Harmonia e Equilíbrio”



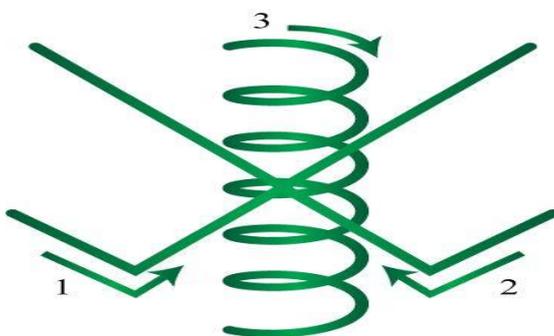
HALU é um verdadeiro Raio de Cura. HALU é o ZONAR com maior poder. A pirâmide alta na parte superior simboliza a grande energia mental. É um símbolo que trabalha como o ZONAR, porém em dimensões mais altas e em níveis mais profundos e poderosos. Restabelece o equilíbrio e provoca cura a níveis causais. HALU não substitui ZONAR, mas sim o complementa.

HALU aclara os caminhos para se chegar a um alto grau de consciência. Rompe os padrões negativos da mente, trabalha no inconsciente com a nossa “sombra”.

A alta pirâmide é a cura mental. O infinito no meio do HALU é para cura emocional. Fechando o “Z”, se aumenta a energia. Ele é uma ferramenta muito poderosa para cura através do raio de luz, parecido com o Laser, que pode ser dirigido para uma área densa e concentrada de energia estagnada e doente, facilitando sua cura. Este símbolo deve ser entoado, e utilizado quando queremos complementar e potencializar a atuação de cura a nível celular.

“Símbolo: Rama”

“A conexão com a energia da Terra, aterramento e alegria permanente”



RAMA abre, conecta e equilibra os chacras inferiores com a terra e harmoniza os chacras superiores com os inferiores. Ajuda as pessoas com problemas relacionados com o chacra da raiz ou básico, tais como sobrevivência, indulgência, falta de desejo sexual, etc. Cria determinação e terminação.

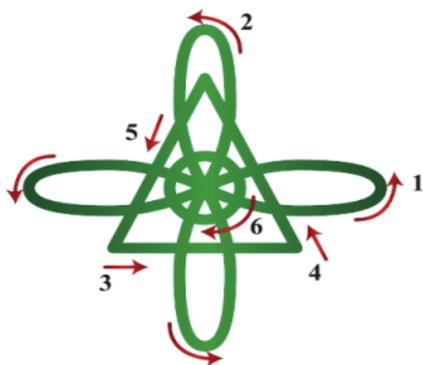
Também nos ajuda a mantermos focados para que possamos completar as coisas que começamos, ajudando a manifestar metas materiais.

Na segunda iniciação de Sistema Unificado Reiki, este símbolo abre o chacra que está nas solas dos pés conectando o iniciado com a energia curativa eletromagnética, azul cobalto da mãe terra. A energia azul cobalto da terra e a energia dourada do REIKI se combinam para formar um

terceiro raio de cura verde. Assim, a iniciação no nível III do Sistema Unificado de Reiki canaliza três raios de cura diferentes.

“Símbolo: Gnosa”

“Cura Planetária e Esclarecimento”



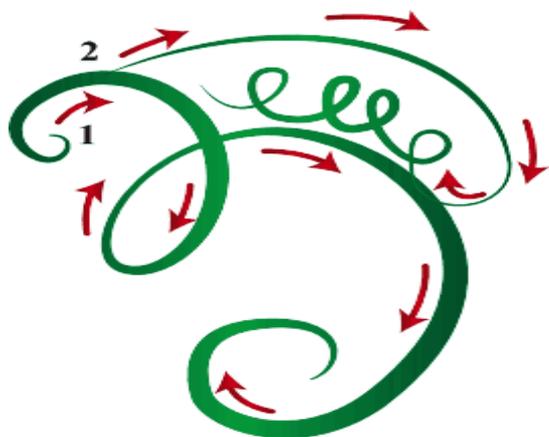
GNOSA – Também chamado de “Cura Planetária e Esclarecimento”, é derivado de Gnosis que significa “conhecimento místico e espiritual”. GNOSA clareia a mente, conectando mais fortemente o SER individual com o SER universal.

INTEGRA O INDIVÍDUO À CONSCIÊNCIA CÓSMICA

GNOSA é o símbolo que vai lhe ajudar a se encontrar e se manifestar no mundo. **Integra e harmoniza seus “EUS”**, para você ir de encontro com seu Eu Superior Universal, penetrando profundamente e liberando dores emocionais, sempre trazendo à luz da consciência a verdadeira causa da dor, de uma maneira que completa a cura.

“Símbolo: Iava”

“A Harmonia da Energia Terrestre”



Em 1991, Catherine Mills Bellamont, uma Mestra de Reiki Irlandesa, recebeu esse símbolo em resposta as suas orações para ajudar o seu País. Seus anjos a orientaram a utilizar este símbolo com o propósito de **Cura Planetária**.

Se você deseja enviar este símbolo para a Terra ou para um lugar especial da Terra, invoque e confie no Poder Angelical, pois esses Mensageiros de Deus estarão com você e o Símbolo IAVA, ajudando e harmonizando a Mãe Terra.

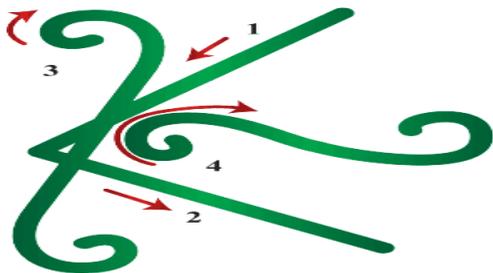
IAVA (ee-ah-vah) é desenhado em duas linhas contínuas. Primeiro desenhe a Onda Cósmica (três) de cima para baixo, repetindo **IAVA três vezes**. Em seguida desenhe a linha que vem do topo da Onda Cósmica, até sua metade, e suba desenhando as quatro pequenas voltas dizendo:

Harmonização da Terra com a Água, Fogo e o Vento. Este símbolo traduz efetivamente uma Energia Terrestre de Cura, unindo-nos aos elementos da Natureza – Terra, Água, Fogo e Ar.

Recria a realidade, abre caminhos mostrando a realidade pessoal, diluindo a realidade distorcida e criada a partir da projeção dos outros. **IAVA** ajuda-nos a romper e a nos libertar das projeções e expectativas dos outros e nos ajuda a nos conectar com o nosso próprio poder, para que possamos criar nossas vidas da forma que desejamos e aspiramos. Envie **IAVA**, sempre para uma situação externa.

“Símbolo: Shanti”

“Paz, Integração e Harmonização”



SHANTI cura o passado permitindo que vivamos harmoniosamente no presente e liberando assim o futuro. **SHANTI** pode ser usado para manifestar o melhor de nós.

SHANTI nos ajuda a trabalhar nossa conexão com o transcender da vida, abre nossa conexão com nosso caminho superior, nos libertando de situações opressivas, aliviando o medo, pânico ou fadigas crônicas e criando um sentimento de paz.

SHANTI principalmente quando em estado de meditação focalizamos o símbolo penetrando no Terceiro Olho. Sempre que fizer isso, afirme: **ESTOU PREENCHIDO (A) COM A PAZ DIVINA, PREENCHO MINHA EXISTÊNCIA COM A HARMONIA E PAZ DIVINAS.**

O símbolo Shanti deve ser entoado.

“Símbolo: Motor Zanon”

“A Unificação Mente e Corpo”



MOTOR ZANON é o símbolo utilizado pelos Monges Tibetanos em sessões de exorcismo. É um símbolo composto por dois símbolos: **MOTOR** (desenho de dentro) e **ZANON** (as curvas exteriores).

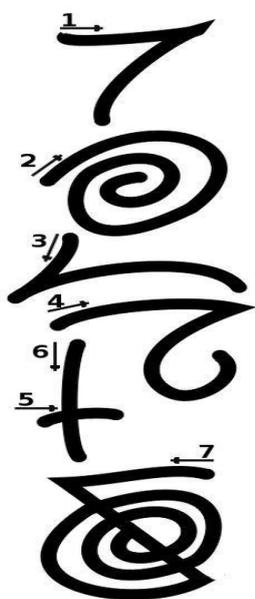
MOTOR ZANON unifica a mente e o corpo. Cura a alma e leva ao crescimento espiritual. Caminha rapidamente das mãos do curador até a área densa e doente em que o receptor

mais necessita. É de grande benefício para **energias estagnadas** e especiais para os problemas ocasionados por vírus, pois liberta o organismo, fortalecendo o sistema imunológico e conseqüentemente trabalha e destrói o vírus. Trabalha em íntima relação com o padrão do DNA do organismo do receptor.

“Símbolo: Johrei”

“A Luz Branca que Regenera e Cura”

JOHREI foi trazido por Íris Ishikuro, uma das 22 mestras de Reiki que a professora e mestra Takata iniciou em sua trajetória. Antes de sua morte, Íris tornou o Mestrado de Reiki com o símbolo **JOHREI** disponível e acessível ensinando esse símbolo aos seus alunos.



O **JOHREI** vem da caligrafia japonesa e quer dizer Luz Branca. A caligrafia japonesa foi trazida há aproximadamente 100 anos atrás, ao mesmo tempo em que o Mahikari e o Reiki também apareceram no Japão.

JOHREI conecta o iniciado e quem o recebe ao Guardiã da Terra, e trabalha principalmente na remoção de bloqueios energéticos e emocionais.

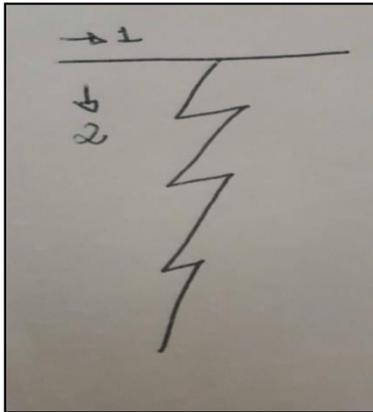
Para dar maior poder ao símbolo, fale seu nome três vezes para cada uma de suas “partes” ou caracteres. Como o símbolo tem sete caracteres, chame o nome cada vez que você desenhar um caractere, ou seja, você irá dizer **JOHREI dezoito vezes** para cada vez que desenhar o símbolo.

Devido a algumas pesquisas, é sabido que somente a aplicação com o símbolo **JOHREI** proporciona um alto nível de equilíbrio geral. Pessoas que receberam a aplicação de cada energia relatam que o bem estar torna-se geral e duradouro, pois desperta uma melhor consciência de sua própria vida, permitindo inclusive uma melhor análise dos fatos cotidianos.

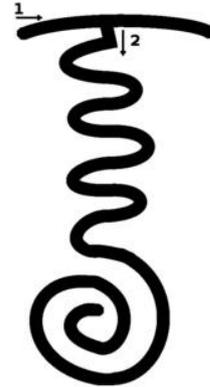
“Símbolo: Dragão ou Serpente de Fogo”

“Harmonização Simultânea das Energias dos Chacras e Corpos”

Nin Giz Zida



RAKU
Tira Bloqueio - Exterminador



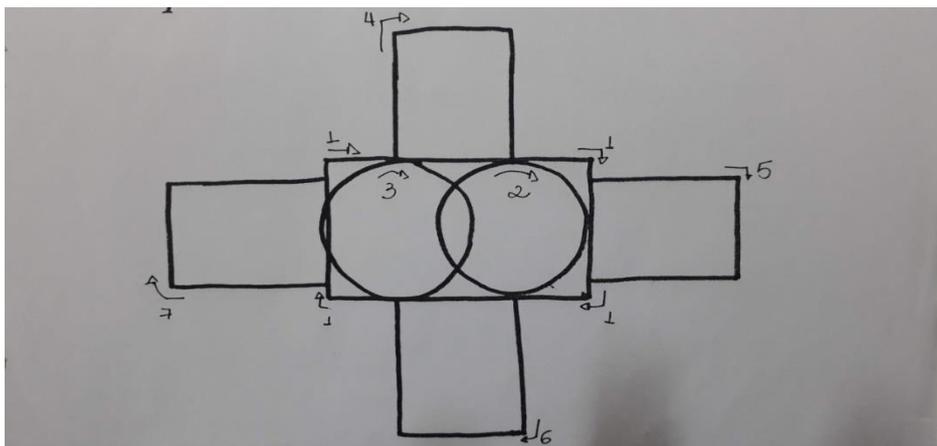
NIN GIZ ZIDA
Harmoniza

SEMPRE USAR OS DOIS

DRAGÃO ou **SERPENTE DE FOGO** (**NIN GIZ ZIDA** ou **RAKU**) é um símbolo muito conhecido na loga – representa a “Serpente em repouso” que se enrola na base da espinha. Ele conecta e estimula todos os chacras que se localizam na coluna vertebral. É um símbolo usado para ativar o Kundalini no qual os sete redemoinhos representam os sete chacras. Ele faz a liberação kármica e energética, purifica e reorganiza os corpos mentais, emocionais, espirituais e físicos; permitindo assim que a pessoa torne-se consciente de sua missão de vida. É um símbolo sânscrito que significa o domínio do fogo, complementação, desintegração do ego, aparição do Deus/Deusa/Buda interior, liberdade, iluminação, paz total. A liberação da ilusão do mundo material.

“Símbolo: Sati”

“O Equilíbrio entre o Feminino e o Masculino”

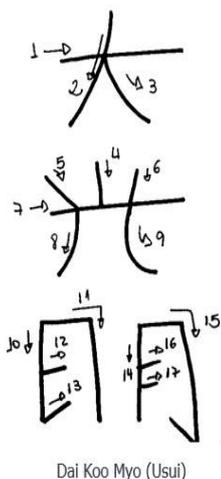


SATI é um símbolo muito importante para criar uma **relação dinâmica entre as energias femininas (YING) e as energias masculinas (YANG)**. SATI a cruz de braços iguais representa a qualidade igual do espírito (mãe-pai, macho-fêmea, etc.). Representa as quatro direções e os quatro elementos, e é a mesma cruz com que Jesus trabalhou.

PREPARAÇÃO PARA A APLICAÇÃO DO SISTEMA UNIFICADO DE REIKI

Utilize as preparações a seguir sempre **ANTES** de sua auto aplicação, ou aplicação em paciente e/ou à distância, ou a qualquer momento que sentir necessidade usando o seu bom senso e respeito com os símbolos do REIKI.

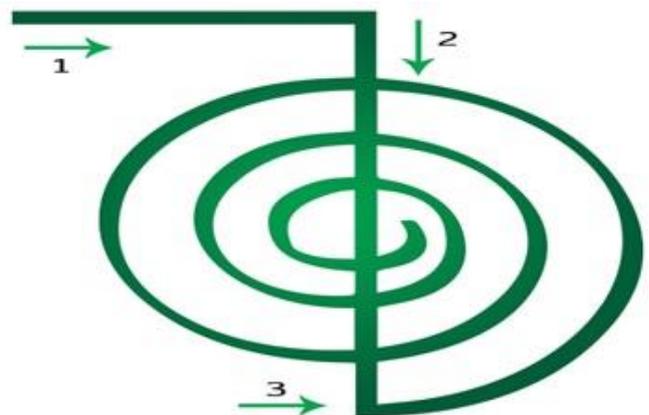
AUTO PREPARAÇÃO E PREPARAÇÃO DO AMBIENTE



Desenhe na sua frente um grande **DAÍ KO MYO** repetindo o mantra três vezes e o traga para si como se estivesse vestindo-o, repita este processo também com os símbolos **DAÍ KOO MYO, CHO KU REI, CHO KU REI DA TRANSMUTAÇÃO, SEI HE KI, HON SHA ZE SHO NEN, ZONAR, HARTH, HOSANA, JOHREI, MOTOR ZANON, DRAGÃO DE FOGO (NIN GIZ ZIDA), SHANTI, RAMA, SATI, HALU, LON SO MEI, RON SEI LON SEI, MAGNUS**

INICIO DO TRATAMENTO Presencial ou à Distância

INICIE o tratamento fazendo uma meditação que pode ser com estas palavras: **“DEUS, FAZEI DE MIM UM INSTRUMENTO DE VOSSA PAZ, QUE ATRAVÉS DAS MINHAS MÃOS, SEJA TRANSMITIDA A MAIS PURA ENERGIA UNIVERSAL REIKI”** e desenhe o símbolo **CHO KU REI** e repita três vezes o seu mantra.



TRATAMENTO

Presencial ou à Distância

Inicie o tratamento começando pelas quatro posições de cabeça e, em cada posição, repita os símbolos **DAÍ KO MYO**, **DAY KOO MYO**, **CHO KU REI**, **CHO KU REI DA TRANSMUTAÇÃO**, **SEI HE KI**, **HON SHA ZE SHO NEN**, **ZONAR**, **HARTH**, **HOSANA**, **JOHREI**, **MOTOR ZANON**, **DRAGÃO DE FOGO (NIN GIZ ZIDA)**, **SHANTI**, **RAMA**, **SATI**, **HALU**, **LON SO MEI**, **RON SEI LON SEI**, **MAGNUS** e seus respectivos mantras três vezes. Continue pelas quatro posições frontais, mais quatro posições das costas e finalize nos pés intensificando com o símbolo **CHO KU REI**, em casos onde o paciente tem desequilíbrios para se conectar com a Terra ou o está muito conectado é indicado à aplicação mais intensa nos pés para equilibrá-lo.

DICA: Indicamos que para acelerar o processo de cura sempre usar todos os símbolos em cada posição da aplicação do REIKI (repetir o mantra de cada símbolo).

FIM DO TRATAMENTO

Presencial ou à Distância

FINALIZE colocando sua mão predominante no paciente e mentalize, **“EU FINALIZO ESTA CURA COM LUZ E AMOR DIVINO”** e desenhe o símbolo **CHO KU REI** e repita três vezes o seu mantra.



AS POSIÇÕES SUGERIDAS PARA AUTO APLICAÇÃO E APLICAÇÃO NOS OUTROS

APLICAÇÃO NOS PACIENTES EM DECUBITO FRONTAL



1º APLICAÇÃO



3º APLICAÇÃO



5º APLICAÇÃO

“O TEMPO DE APLICAÇÃO É EM TORNO DE 3 MINUTOS CADA!”



2º APLICAÇÃO

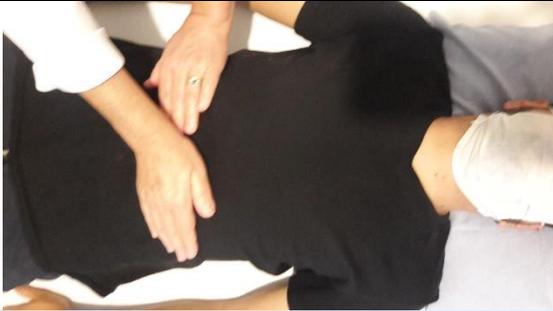


4º APLICAÇÃO



6º APLICAÇÃO

APLICAÇÃO NOS PACIENTES EM DECUBITO FRONTAL



7º APLICAÇÃO



9º APLICAÇÃO



11º APLICAÇÃO

"O TEMPO DE APLICAÇÃO É EM TORNO DE 3 MINUTOS CADA!"



8º APLICAÇÃO



10º APLICAÇÃO



12º APLICAÇÃO



APLICAÇÃO NOS PACIENTES EM DECUBITO DORSAL



1º APLICAÇÃO



3º APLICAÇÃO



5º APLICAÇÃO



7º APLICAÇÃO



2º APLICAÇÃO



4º APLICAÇÃO



6º APLICAÇÃO



8º APLICAÇÃO

"O TEMPO DE APLICAÇÃO É EM TORNO DE 3 MINUTOS CADA!"

AUTO APLICAÇÃO DO SISTEMA REIKI



1º APLICAÇÃO



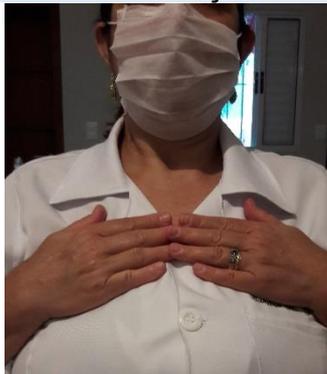
2º APLICAÇÃO



3º APLICAÇÃO



4º APLICAÇÃO



5º APLICAÇÃO



6º APLICAÇÃO



7º APLICAÇÃO



8º APLICAÇÃO



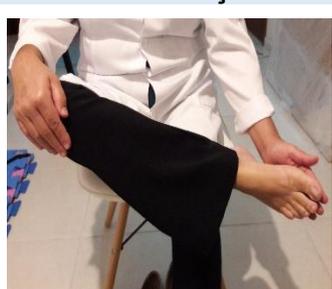
9º APLICAÇÃO



10º APLICAÇÃO



11º APLICAÇÃO



PÉ E JOELHO AO MESMO TEMPO.

OPÇÃO DIFERENTE



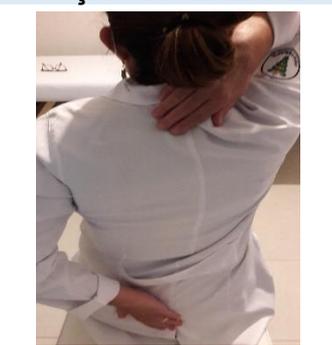
12º APLICAÇÃO



13º APLICAÇÃO



14º APLICAÇÃO



15º APLICAÇÃO

OBSERVAÇÕES GERAIS

1. Lave as mãos, por única e exclusiva questão de higiene.
2. Para auto aplicação ou aplicação em pacientes, INICIE o tratamento fazendo uma meditação que pode ser com estas palavras: “Deus, fazei de mim um instrumento de tua paz, que através das minhas mãos, transmita a mais pura energia universal Reiki”.
3. FINALIZE colocando sua mão predominante no paciente e mentalize: “Eu finalizo esta cura com luz e amor divino”.
4. Em todas as posições, o objetivo é que suas mãos cubram a maior área possível, havendo assim em algumas posições, a necessidade de se fazer uma ponte unindo às mãos.

PARA APLICAÇÃO EM GRUPO



Para aplicação em grupo, respeitamos a sequência da auto aplicação, e colocamos os praticantes em volta do paciente e cada Reikiano trabalha um ou dois pontos de aplicação!

Vale lembrar que cada membro da equipe deverá seguir as etapas de preparação individualmente para depois coletivamente.

TÉCNICAS DE TRATAMENTO DO SISTEMA REIKI

TÉCNICA DO JOELHO

- Na perna direita, o joelho corresponde à cabeça, a coxa, à parte da frente do corpo e pernas e a coxa da perna esquerda, as costas e é onde você estará fazendo as posições.
- Colocar uma das mãos sobre o joelho e com a outra mão desenhar os símbolos.
- Desenhar os símbolos **HON SHA ZE SHO NEN**, **SEI HE KI**, **ZONAR**, **HARTH**, **HOSANA** e **CHO KU REI**, no joelho repetindo o nome de cada um dos símbolos 3 vezes. Quando desenhar o símbolo **HON SHA ZE SHO NEN** visualize a pessoa, diga o nome dela e faça a afirmação necessária por 3 vezes, em seguida desenhe o **CHO KU REI**.
- Permaneça com ambas as mãos em cada posição por 5 minutos.
- Ao mudar as mãos de posição, faça-o devagar e suavemente.

Neste método você poderá tratar quantas pessoas desejar, porém desenhe os 3 símbolos para cada uma delas, visualizando **APENAS 1 PESSOA POR VEZ**, falando o nome dela e fazendo a afirmação que deve ser repetida 3 vezes.

TÉCNICA DO SUBSTITUTO / URSINHO

Esta técnica é utilizada para o tratamento de todo o corpo físico. Trazemos para nós, através de uma figura substituta, que pode ser um boneco ou um ursinho de pelúcia, a pessoa a ser tratada.

Fazemos o tratamento respeitando as posições do tratamento do outro presente. Conectamos a Energia Cósmica Universal na cabeça do substituto, desenhando o **HON SHA ZE SHO NEN** seguido do **SEI HE KI** e demais símbolos (**ZONAR**, **HARTH** e **HOSANA**), mentalizando e visualizando a pessoa e seu nome completo três vezes com a afirmação necessária e em seguida traçamos o símbolo **CHO KU REI**.

Fazemos a aplicação de maneira tradicional no substituto. A energia atingirá com igual intensidade a pessoa a ser tratada, pois ela está presente neste momento no substituto.

LEMBRETE: a partir do momento que os símbolos e os Mantras são conectados através do substituto ao nome da pessoa, devemos tomar todo o cuidado e adquirir o respeito, pois esta pessoa está ali presente. Os contatos, o ato mental de ter o propósito de enviar a cura à distância, devem ser mantidos durante todo o processo de cura para que a energia não deixe de ser enviada ou recebida. Não se esquecer de fechar a sessão e a conexão feita através do agradecimento.

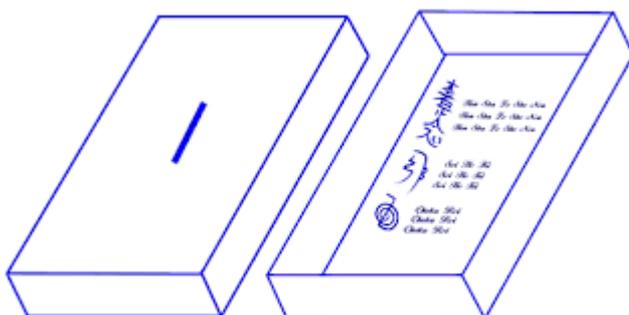
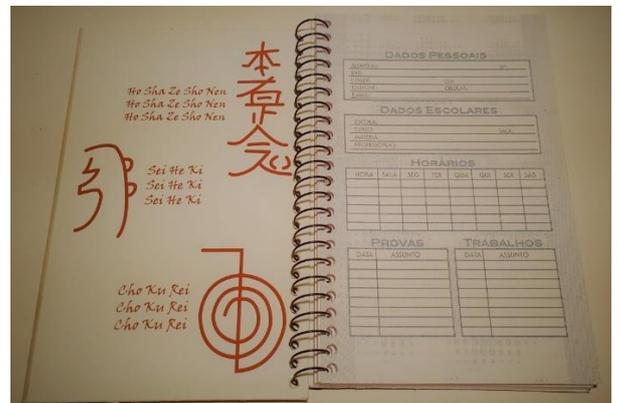
TÉCNICA DOS CRISTAIS

- Limpe os cristais, usando a combinação dos três símbolos, **CHO KU REI, SEI HE KI, HON SHA ZE SHO NEN** por 15 minutos.
- Programe os cristais determinando que eles serão transmissores da Energia Reiki, repetindo a ordem três vezes e selando com o símbolo **CHO KU REI**.
- Prepare uma folha de sulfite desenhando todos os símbolos do Sistema Unificado de Reiki e, escrevendo no centro dessa folha: **É MINHA INTENSÃO QUE...**, então distribua os cristais sobre a folha. As pontas dos cristais devem estar voltadas para o centro da folha.
- Faça a aplicação da energia Reiki pelo tempo mínimo de cinco minutos.
- A cada sete dias você deve preparar novamente os cristais.

Para limpar os cristais, pode-se também usar as técnicas convencionais de limpeza (lavar com água e sal, colocar ao luar e no Sol).

TÉCNICA DO CADERNO

Você desenha cada símbolo e escreve seus mantras 3 vezes, tanto na capa como na contracapa (caderno). E coloca à lápis, o nome completo e endereço da pessoa para quem você quer enviar Reiki. Ou uma folha separada para suas metas e objetivos.



TÉCNICA DA CAIXA

E na tampa e no fundo da caixa. Deposita um papel para cada situação, conforme explicação acima.

TÉCNICA DA FOTO

Coloca a FOTO entre as mãos ou simplesmente impor as suas mãos para o universo. E aplique a metodologia.



TÉCNICA DE IMPOSIÇÃO DE MÃOS

Essa técnica se baseia na Lei Hermética da Correspondência (tudo o que está dentro está fora e tudo o que está fora está dentro), como estamos todos conectados com o Universo, fazemos parte do todo. Sendo assim, pode enviar o Reiki com esta técnica por no mínimo 15 minutos.

- 1- Antes de enviar o Reiki a distância, entre em sintonia com os símbolos do Reiki, vestindo os símbolos e colocando os mesmos no ambiente em que você se encontra. Se conecte com os Mestres de Reiki e com sua Hierarquia Espiritual, pedindo sabedoria, lucidez e que você seja um canal de Reiki com amor e luz. Peça permissão à Hierarquia Espiritual de fulano de tal (falar nome completo de nascimento).
- 2- Após mentalize que seu paciente esteja entre suas mãos, se preferir, você pode colocar a foto dele entre suas mãos.
- 3- Se você é Reikiano nível II, você só pode enviar o Reiki para uma pessoa de cada vez. Após seguir as recomendações mencionadas, ative o símbolo Hon Sha Ze Sho Nen, seguido de Cho Ku Rei e os demais símbolos.
- 4- Se você é Reikiano nível III ou IV, você pode enviar o Reiki para um grupo de pessoas, para o Planeta e para o Universo. Iniciando o envio com os símbolos Dai Koo Myo (Usui) ou Dai Ko Myo (Tibetano) seguido dos demais símbolos.
- 5- Finalize agradecendo a todos que te auxiliaram com Luz e Amor Divino.

EXERCÍCIOS DO SISTEMA REIKI

PERCEPÇÃO DO CAMPO ENERGÉTICO

Esta técnica é uma das mais simples a serem utilizadas, porém, é necessário serenidade do aplicador nesse instante, pois estaremos utilizando o aparelho mais correto, mais equilibrado, mais aferido: utilizaremos a nossa mão e nossa sensibilidade.



Para compreender como funciona esse processo, precisamos, entender qual o mecanismo a ser utilizado, ou seja, entender a sensibilidade corporal que é assimilado em nosso cérebro e interpretado pela nossa consciência.

O nosso cérebro é um complexo de neurônios, que se unem à pineal e, essa glândula, sintetiza todas as sensações e percepções transmitidas através dos neurônios distribuídos em nosso corpo.

Para começarmos a trabalhar efetivamente com o nosso paciente, vamos preparar um ambiente aconchegante e tranquilo. Mantenha luz baixa, evite luzes fluorescentes, um som tranquilo, uma temperatura agradável, se quiser e o paciente não se incomodar, acenda um incenso de aroma suave, ou coloque uma aromatizador suave.

Peça ao paciente que se deite e feche os olhos. Enquanto o paciente se deita e relaxa o corpo, ativamos mais uma vez os símbolos Daí Ko Myo e Cho Ku Rei nas palmas das mãos, fazemos uma respiração profunda e serenamos nossa mente. Agora, com os braços relaxados, vamos sentir e perceber como está o campo energético do paciente e a qual distância começamos a percebê-lo. Para isso, basta que, com suavidade, direcionemos a palma das mãos sobre o corpo do paciente. Nesse instante, poderemos sentir: uma forte vibração; certo tremor; calor; frio; formigamento; necessidade aproximação ou repulsa; entre outras. A sensibilidade vem com o tempo e com o treino. Podemos fazer essa busca energética, ou “rastreamento” em pessoas, animais, plantas, objetos, etc., ao passo que vamos treinando mais, mais sensíveis ficamos.

Após esse “rastreamento”, fazemos as anotações percebidas e perguntamos ao paciente como ele se sente de acordo com as sensações que percebemos. **JAMAIS PODEMOS DIZER QUE O PACIENTE ESTÁ DE UM JEITO OU DE OUTRO, QUE SENTE ISSO OU AQUILO, PODEMOS, EXCLUSIVAMENTE FAZER PERGUNTAS.**

HARMONIZAÇÃO DO CAMPO ENERGÉTICO Através do Chakra do Coração Unificado

Os chacras estão conectados a um refinado sistema que corre paralelo à medula espinhal. Os chacras inferiores estão associados com emoções e necessidades fundamentais, neles vibram as energias com frequência mais baixa. As energias refinadas dos chacras superiores correspondem as mais elevadas aspirações e faculdades mentais e espirituais do homem.



Um bloqueio no fluxo de energia dos chakra, assim como excesso de energia, pode levar ao desequilíbrio e desarmonia dos níveis físico, mental e espiritual. Podemos fazer uma harmonização rápida através do **Chakra do Coração Unificado** com a técnica a seguir:

01| Na cabeça do receptor ative os símbolos Daí Koo Myo e Cho Ku Rei. Aplique Reiki no Chakra da Coroa e no Chakra

Frontal. Após, coloque uma das mãos sobre o Chakra da Garganta a outra sobre o Chakra da Raiz ou Sexual. Deixe sua mão pousada no inferior: o chakra do Baço e o chakra do Plexo Solar ou do Umbigo sucessivamente.

02| A mão “superior” agora se move para o chakra do coração e a mão “inferior” inicia novamente a harmonização dos chakras inferiores.

03| Para finalizar, una as mãos sobre o Chakra do Coração. Ative e entoe o símbolo Harth e em seguida o símbolo Shanti.

04| Sempre deixe suas mãos na posição até que possa sentir a mesma quantidade ou tipo de energia fluindo através delas. Você deve sempre harmonizar um chakra superior com um inferior.

05| Com o desenvolvimento das suas capacidades espirituais e extra-sensoriais, você poderá fechar por uns minutos seus olhos, voltando sua intenção para a Aura do receptor e percorrendo todos os seus chakras. Pare uns segundos em cada um deles e peça que seu Eu Superior entre em contato com o Eu Superior do receptor e lhe oriente que símbolos utilizar neste chakra.

ATIVAÇÃO DA GLÂNDULA DO TIMO



O termo “timo” deriva da palavra grega thymos, que significa **força vital ou vitalidade**. Através de uma técnica simples que envolve a Glândula Timo e que aumentará sua própria energia vital. Esta é uma técnica adicional que pode ser ampliada com o Reiki.

A glândula timo está situada no meio do peito, atrás

da parte superior do externo. Sabemos que o timo é o órgão mais importante para a manutenção do sistema imunológico, para os trabalhos de auto estima e encontro do Deus Interior.

Coloque suas mão sobre o timo e canalize a energia Reiki. Após, pressiona com suavidade seus dedos sobre o timo ou com o punho de 10 a 20 vezes, com o ritmo que você achar melhor. A energia Reiki e a percussão sobre o timo estabilizarão seu sistema de funcionamento e o preenche a pessoa de vitalidade em poucos segundos.

Se você fortalecer seu timo regularmente a cada manhã e mesmo durante o dia, certamente se sentirá mais forte. Este método é simples, e extremamente positivo e seu efeito muito amplo; você pode recomendar a seus pacientes.

MEDITAÇÃO PARA O AMOR INCONDICIONAL E O AUTO PERDÃO

Coloque-se numa posição confortável e respire profundamente três vezes. Sinta seu corpo tornar-se leve, solto, tranquilo. Tranquilize também a mente, coloque a atenção num ponto no centro de suas sobrancelhas deixe fluir as imagens e sensações. Vivencie os seus sentimentos.



Invoque a proteção do Arcanjo Miguel e ative os símbolos [Hosana](#), [Dai Koo Myo](#), [Cho Ku Rei](#) e entoe [Zonar](#) e deixe que os sentimentos enraizados venham à superfície... À medida que se mover em direção às emoções, identifique-as e observe-as dissolverem-se. Se isso lhe causar desconforto, faça da dor uma meditação invocando e entoando [Zonar](#). Respire dentro dela. Renda-se e observe que ela se transforma.

Ative os símbolos [Dai Koo Myo](#) e o [Cho Ku Rei](#) e mentalmente visualize um grande [Harth](#), chegando em cima de você, como uma “[Grande Pirâmide](#)” rosa e violeta de Amor, Transmutação e Paz. Entoando o nome desse poderoso símbolo sagrado, “entre dentro dele” e vivencie todo o seu amor próprio. Todo o amor começa pelo amor próprio.

Respire profundamente, agradeça o Arcanjo Miguel, agradeça a todos os seres que te auxiliaram nesse reencontro. Respire profundamente e lentamente comece a mover seu corpo e abrir os olhos.

EXERCÍCIO DA RESPIRAÇÃO VIOLETA

01| Respire e visualize uma luz branca, com o símbolo **Daí Ko Myo Tibetano**, entrando em seu corpo pelo chacra coronário, passando por todos os seus outros chacras; pela língua e continuando pela frente da parte do corpo, passando entre as pernas e subindo pelas costas parando no coronário. A energia preenche sua cabeça numa nuvem branca. Aos poucos esta energia branca se torna azul e depois passa para violeta girando no sentido horário.

02| Contraia o ponto HUI YIN (o períneo, entre os genitais e o ânus) e coloque a ponta da língua no céu da boca (ativação da pituitária).

03| Neste vórtice de luz violeta, visualize o **DAI KO MYO (Tibetano)** numa luz divinamente branca.

ESTA RESPIRAÇÃO É PREPARATÓRIA PARA O ALINHAMENTO DE CURA.
LEMBRE-SE DE MANTER O HUI YIN CONTRAÍDO E A LÍNGUA NO CÉU
DA BOCA DURANTE TODO ALINHAMENTO.

SINTONIZAÇÃO DE CURA OU META

Este alinhamento oferece acesso a todos os níveis da energia REIKI permitindo assim o uso para autocura, circulação em todos os corpos tornando esse alinhamento pessoal e permanente, com uma excelente limpeza no campo energético do paciente.

01| Posicione seu paciente sentado numa cadeira com os dois pés no chão e as mãos gentilmente descansando sobre as pernas.

02| Peça ao paciente que fique relaxado e de olhos suavemente fechados.

03| Diga a ele para sentir os pés no chão, recebendo as energias da terra e no coronário (topo da cabeça) recebendo a energia universal.

04| Posicione-se atrás de seu paciente e faça uma prece, pedindo auxílio dos seus Mestres, seu Eu Superior e de seu paciente. Peça pela ajuda de todos os Mestres em REIKI e inclua Arcanjos, Mestres Ascencionados e Seres de Luz.

05| Silenciosamente expresse que você está oferecendo um alinhamento de cura, desenhe na palma das mãos os seguintes símbolos: **DAÍ KO MYO**, **CHO KU REI**, **SEI HE KI**, **HON SHA ZE SHO NEN** e os demais símbolos que lhe foram intuídos. Repetindo seus nomes três vezes. Desenhe na sua frente um **CHO KU REI** grande.

06| Desenhe pequenos **CHO KU REI** em cada um de seus chacras, começando pelos pés. Agora desenhe no ambiente todos os símbolos na mesma ordem que você desenhou na palma da mão e pense na intenção de purificar, proteger e envolver o local durante este alinhamento.

Caso você já tenha feito a autopreparação e preparação não será necessário repeti-la, siga a sintonização pulando as etapas 5 e 6.

07| Coloque suas mãos, em forma de pirâmide, no topo da cabeça do paciente e feche seus olhos. Medite e se conecte profundamente com seu paciente. Sua intuição lhe dirá quando prosseguir.

08| Faça a Respiração Violeta e mantenha o Hui Yin contraído e a língua no céu da boca de agora até o final do alinhamento.

09| Abra suas mãos e desenhe o **DAI KO MYO (Tibetano)** e expire a Luz Violeta com o **DAI KO MYO (Tibetano)** no chakra coronário do paciente, visualizando sua entrada, enquanto conduz com suas mãos do topo da cabeça até o chakra cardíaco nas costas do paciente repetindo o nome do símbolo três vezes e repita da mesma forma com os símbolos **CHO KU REI**, **SEI HE KI** e **HON SHA ZE SHO NEN**.

10| Agora se mova para frente do paciente e desenhe o **DAI KO MYO (Tibetano)** no chakra coronário do paciente e guie o símbolo até o plexo solar do paciente. Repita o nome do símbolo 3 vezes e visualize o símbolo se estabelecendo no plexo solar. Quando terminar, gentilmente toque com a ponta do seu dedo no topo da cabeça do paciente para que a energia do símbolo ancore no paciente e da mesma forma com os símbolos **CHO KU REI**, **SEI HE KI**, **HON SHA ZE SHO NEN** e outro(s) que lhe for(em) intuído(s).

11| Quando terminar, gentilmente sopra o plexo solar do paciente, e continue soprando enquanto você direciona seu sopro no cardíaco, terceiro olho e coronário, voltando o movimento para baixo até o plexo solar e novamente até o coronário. Sopre num movimento constante e gentil. Lembre-

se de manter a língua no céu da boca. Use suas mãos para guiar a energia para cima, para baixo e novamente para cima. Quando você estiver soprando pela última vez, mantenha uma intenção forte de que sua respiração está limpando todas as energias negativas, movendo as mesmas totalmente para fora desta pessoa e na direção da luz.

12| Retorne para trás do paciente, coloque suas mãos nos ombros do paciente e olhe para dentro do coronário imaginando que você pode ver o coração dele. Visualize uma bola de luz de tons cintilantes. Coloque uma afirmação no coração do paciente repetindo 3 vezes: **“Você está curado pelo Amor e Luz Divina”** ou algo similar.

13| Coloque sua mão dominante no coração do paciente e sele o alinhamento com as seguintes palavras: **“Selo este alinhamento de cura com Amor e Luz Divina e o liberto para o Universo com o poder de atingir seu mais elevado propósito”**.

14| Agora, com as duas mãos nos ombros do paciente agradeça e envie amor a todos que auxiliaram neste alinhamento.

15| Mova-se novamente para frente do paciente e posicione suas mãos na altura da cintura com as palmas apontadas para o paciente, expire, solte o Hui Yin e a língua mantendo a intenção de que a energia aqui liberada irá abençoar o paciente.

16| Fale para o paciente que quando ele se sentir pronto, pode abrir os olhos e regressar a atenção ao momento presente.

TÉCNICA KAHUNA DE INTERVENÇÃO ENERGÉTICA



A técnica de cirurgia energética foi desenvolvida pelo Mestre Reiki William Lee Rand quando conviveu com os Kahunas no Hawai. É uma técnica que pode ser usada por si próprio ou aplicada em outras pessoas. É excelente para retirar as “barreiras energéticas” criadas por pensamentos, emoções, trauma, etc., que acumulamos ao longo de nossas vidas.

Esses bloqueios se alojam em nosso corpo energético, e em pouco tempo atingem o físico causando as conhecidas doenças, principalmente as psicossomáticas. Com a remoção desses

bloqueios, a energia vital retoma seu fluxo normal e a saúde da pessoa é restituída, física e emocionalmente. Esse procedimento não substitui o tratamento médico, o ideal é que haja um tratamento conjunto com a medicina convencional. É uma atuação energética, portanto, não se utiliza instrumento de corte e não remove tecido físico.

A sequência aqui apresentada foi adaptada pela Mestre Reiki Simmone Piagentini, que uniu seus conhecimentos em Reiki, Bioenergologia, Psicossomática, Visualização Criativa e Mecanismos Funcionamento da Mente.

SEQUENCIA DE TRATAMENTO

- 01| Pergunte ao paciente se ele realmente deseja curar-se, e respeite a escolha dele.
- 02| Identifique o motivo desse tratamento e em que parte do corpo está o problema. Em geral o paciente sente dor ou tensão no local quando pensa no assunto.
- 03| Peça que o paciente deite-se numa posição confortável, em decúbito ventral (barriga para cima) e faça o rastreamento energético para confirmar ou localizar quais pontos deverá ser trabalhado.
- 04| Peça ao paciente que crie uma auto imagem saudável, próspera e alegre e se fixe nessa imagem.
- 05| Se você ainda não preparou o ambiente e não fez a autopreparação faça-a agora e então desenhe Daí Ko Myo em ambas as mãos e bata palma três vezes chamando o símbolo. Repita com Cho Ku Rei.
- 06| Trace um grande Cho Ku Rei em frente ao seu corpo e depois para cada um dos sete chakras principais, da raiz ao coronário.
- 07| Respire profundamente e alongue o ectoplasma que envolve seus dedos. Estique a energia de seus dedos “puxando” uma energia firme pelas pontas dos dedos até uns 25 ou 30 cm. Faça isso com todos os dedos, em ambas as mãos. Mexa suas mãos de modo a sentir os dedos esticados e a força que eles contém. Esses dedos formam o “bisturi energético”.
- 08| Mantenha a intenção de cura, renovação e reestruturação, uma postura confiante, definida e clara.

09| Faça uma breve oração dirigida a Deus, aos Mestres Espirituais do Reiki, aos Mestres Kahunas, aos Mestres Karuna e aos Seres de Luz para que as energias destes seres lhe auxiliem no processo de cura e que esta ocorra com amor e sabedoria divina.

10| Trace o Cho Ku Rei sobre a área onde se encontra o bloqueio. Mantenha respirações profundas para aumentar seu Ki pessoal. Inspire pelo nariz e solte pela boca. De pé, numa posição de vigor e pés firmes no chão, utilize seus dedos energéticos para remover os bloqueios detectados puxando-os para fora do campo energético e entregando esses bloqueios à Chama Violeta presente no Cosmos.

11| A energia negativa/estagnada retirada fica presa aos seus dedos energéticos e é entregue à Chama Violeta do Universo. Faça a retirada do bloqueio umas três ou cinco vezes, use sua intuição para perceber que a energia já foi liberada e transmutada, provavelmente você sentirá uma certa leveza na área em que está trabalhando, assim você atinge sua meta.

12| Aplique Reiki sobre o local tratado, para “cauterizar” a aura onde estava o bloqueio, enchendo com feixes de luz azul, rosa e por fim dourada. Aplique, principalmente Harth e Cho Ku Rei.

13| Afaste-se e rompa a interação áurica entre você e o paciente com um gesto de corte, tipo golpe de Karatê. Quebre os dedos energéticos entregando-os à Chama Violeta do Universo.

14| Agradeça a bênçãos e a proteção dos Seres invocados e sele o tratamento sob a luz e amor divinos.

15| Caso os sintomas não desapareçam repita o procedimento completo.

16| Acompanhe seu paciente com algumas sessões de Reiki para que o mesmo mantenha o padrão de equilíbrio energético.

É interessante sugerir ao paciente uma dieta leve, com baixo consumo de carnes vermelhas, álcool e que ele tome bastante água, coma bastantes frutas e mantenha uma mente positiva em relação a ele mesmo e à sua melhora/cura. Após a aplicação da técnica o terapeuta deve meditar alguns instantes e recompor as energias consumidas durante o processo, tomando bastante água e se alimentando de frutas ao termino do processo.

Você também pode realizar uma meditação juntamente com o seu paciente, levando ele à um belo lugar junto a natureza, fazendo com que ele se sinta bem, feliz e saudável.

MEDITAÇÃO DA PRÓPRIA SOMBRA

01| Sente-se confortavelmente, mantendo o espírito alerta. Comece a meditação concentrando-se nas palmas de suas mãos ou no próprio movimento da respiração. Deixe que o corpo e mente mergulhem nesse processo até você sentir-se relaxado. Em seguida, transfira a atenção para o centro do coração.

02| No centro do coração, sinta seu desejo de se tornar livre, agora, em plena meditação, equilibrando seu vigor para o seu benefício.

03| Acolha no centro do coração o Divino, o seu Mestre Interior, outros mestres e se abra para o desconhecido. Sinta o crescente esplendor de sua própria presença.

04| Espalhe o brilho do seu coração através de todo o seu corpo com um sorriso interior.

05| Relaxe mais a mente, imaginando-se num belo vale, amplo e aberto...

06| No fundo desse vale, no meio de altas montanhas, existem grandes e escuras rochas... ZONAR... ZONAR... ZONAR...

07| Caminhe lentamente ao encontro dessas rochas... Medite sobre o que está sentindo ao se aproximar mais dessas pedras... Sentado agora nessas pedras, imagine que está acompanhado por seu Guia Protetor Espiritual... Avalokiteshvara... Avalokiteshvara... Avalokiteshvara... Bênçãos minha Mãe Kuan Yin... Bênçãos minha Mãe Kuan Yin... Bênçãos minha Mãe Kuan Yin...

08| Perceba seu Guia, olhando ternamente para você... Continue a relaxar a mente mais e mais, mantendo contato com o seu interior, suas amarras, sua parte escura e escondida... Halu... Halu... Halu...

09| Tome nota mentalmente dos pensamentos que vão surgindo, sensações de tristeza, formas assustadoras, figuras infantis ou do passado, reflexões a respeito do seu sofrimento...

- 10| Detenha-se nessas experiências chamando seu Guia Espiritual, sentindo que ele está trabalhando com você e que você e seu Guia estão aceitando curando e enchendo de luz essa sua Sombra.
- 11| Pergunte agora à sua sombra o que ela está fazendo com você, qual é sua intenção... Halu... Halu... Halu...
- 12| Pergunte a ela como se sente... Sinta e medite sobre isso... Permita-se a você mesmo compreender e aceitar esta parte... Converse com ela... Eu aceito você... Eu amo você... Eu quero curar você... Mas para isso você precisa querer mudar, melhorar e curar-se Reiki... Reiki... Reiki... Halu... Halu... Halu... Harth... Harth... Harth...
- 13| Peça perdão e sinta uma quente energia amorosa preencher você e sua sombra. Perdoe.
- 14| Agradeça a você mesmo, ao seu Guia Espiritual e ao Poder Superior, por toda ajuda e amor recebidos.
- 15| Organize-se integralmente na presença do próprio amor e sinta as sensações que brotam em seu ser.
- 16| Levante-se e afaste-se lentamente, acompanhado de seu Guia, das escuras e grandes rochas... Harth... Harth... Harth...
- 17| Visualize novamente, o lindo vale em que agora sopra uma brisa muito fresca e brilha um lindo e poderoso Sol.
- 18| Sinta-se leve, alegre, preenchido (a) de luz... Brinque, cante, dance e reconheça que está livre das raízes de seu sofrimento.
- 19| Respire profundamente, sinta seu corpo, mexa seus pés, mãos... Harth... Harth... Harth... Sinta todo o seu corpo e comece a se mexer... Rama... Rama... Rama...
- 20| Agora, bem devagar, você regressa... Abre seus olhos, você está aqui e agora.

Transforme, inove, busque, seja diferente, faça diferente, avalie-se e mostre ao mundo a força do seu talento! Parabéns Reikiano Mestre de Si.